

La Feuille de l'Orme

Périodique officiel de la Commune de Morrens

En collaboration avec SODEMO, Société de développement Morrens-Orme

Hiver 2022 – n° 170



Salle Davel

Rendez-vous le 1^{er} janvier 2023 pour la Soupe villageoise !



L'hiver en fête !



Géraldine Knie
directrice artistique
du Cirque Knie



Casa Sicilia
la poste pérennisée



Jean-Philippe Crisinel
la qualité de
l'environnement



VenBeto
c'est qui ?

Éditorial	3
Informations municipales	5
• Vœux de la Municipalité	
• Fermeture de l'administration	
• Déblaiement de la neige et stationnement des véhicules	
• Réception des nouveaux citoyens	
Actualités	7-16
• Morrens et Pro Senectute Vaud	
• Marché de Noël	
• Le Crèche du Vieux-Moulin	
• Raisinée	
• Josiane Michod au Forum de l'Hôtel de Ville à Lausanne	
• Chante-Bise	
• Tournoi de l'Orme	
• Jeunesse de Morrens	
• Casa Sicilia, la gastronomie au centre de Morrens	
• La Sicile, une île de rêve	
• Les Bühlmann au nouveau Jardin du souvenir	
Point fort	17-19
• L'Amicale des pompiers au fil des ans	
Nature	21-23
• Jean-Philippe Crisinel, la qualité de l'environnement	
• Christine Jaquier et ses barzois	
Détente	24
• Yoga et méditation	
Focus	25
• Dr Albert Tribukait, la puissance silencieuse de l'e-carburant	
Rétrospective	26-27
• Le Cirque Pilatus à Morrens	
Rencontre	28-29
• Bernard Pichon, star médiatique et fan de cirque	
Danse	32
• Samantha Thévenaz, le <i>show must go on!</i>	
Rap	32
• VenBeto, c'est qui ?	
Haute couture	33
• Catherine Delage, un savoir-faire haute couture	
Divers	34-36
• Les affaires reprennent	
• Jeu de piste	
• Société locale: Tentakult	

Rédaction
La Feuille de l'Orme – Le Château – Place du Village 1 – 1054 Morrens
feuillelormel@hotmail.com

Administration
Greffes municipal – 021 731 95 30

Acquisition d'annonces
Véronique Forest – Pl. du Village 1 – 1054 Morrens – 021 731 95 30
population@morrens.ch

Impression
Imprimoffset Bordin SA – Ch. du Carcasson 1 – 1042 Assens

Prochaine parution **Délai remise des documents**
Mars 2023 Mi-janvier 2023

Couverture
Photos : © BOEKHAUS, © Circus Knie, Carlos Brito, Jimmy Inghoffer et DR

370 000 Vaudois font confiance à la BCV.
Lui aussi!



www.bcv.ch/particuliers 



Annette THEVENAZ
Chemin du Vieux Moulin 8
1054 Morrens
Places de Parc à votre disposition

INSTITUT DESIRE COSMETIQUE
Produits principalement Bio, Ecocert

Épilation - Soins du Visage
Teinture des Cils & Sourcils

Douce ambiance, pour un moment cocooning.

021 731 44 47
www.desirecosmetique.ch

MASSET

2D SOLUTIONS
IT SOLUTIONS
3D SOLUTIONS



MASSET SA
T. 0848 800 847
info@masset.ch
www.masset.ch

LAUSANNE
YVERDON
GENÈVE
SION

En Budron 87 • CP 327
Rue des Moulins 39
Pré-de-la-fontaine 19
Avenue de la Gare 39

CH-1052 LE MONT-SUR-LAUSANNE
CH-1400 YVERDON-LES-BAINS
CH-1217 MEYRIN
CH-1950 SION

F. +41 21 651 07 78
F. +41 24 426 17 26
F. +41 22 785 17 12
F. +41 27 323 41 26

DELACUISINE SERVICE VOIRIE SA

079 251 24 50 www.delacuisine.ch
CASE POSTALE 207 - 1023 CRISSIER 1




L'année 2023 marquera le tricentenaire de la mort du major Davel. Diverses festivités, notamment culturelles, sont déjà annoncées dans le canton.

Pour mémoire, Jean-Daniel Abraham Davel est né le 20 octobre 1670 à la cure de Morrens où son père était pasteur. Il n'a toutefois pas longtemps habité notre village vu qu'à la mort de son père, la famille est allée s'établir à Lausanne. Pour une biographie plus complète du Major, je me permets de renvoyer à WikiVaud.ch ou à d'autres sources de notre bibliothèque communale, dont le livre *Morrens, un village au cœur de l'histoire vaudoise*.

Le 31 mars 1723, le major Davel rassemble des miliciens auxquels il interdit le port de munitions et entre dans Lausanne afin de présenter au Conseil municipal un manifeste faisant état des nombreux abus commis par le gouvernement bernois. Il rend public son plan visant à l'autonomie du Pays de Vaud.

Le Conseil municipal feint l'intérêt face à ses doléances, mais le dénonce à Berne. Davel sera arrêté le 1^{er} avril, condamné à mort par un tribunal lausannois de bourgeois et citoyens et décapité le 24 avril au gibet de Vidy.

Les notables vaudois du XVIII^e siècle parlaient de lui comme d'un illuminé, d'un cerveau fanatique et échauffé, d'un hors-la-loi et d'un traître. C'est sûr qu'il était plus prudent de faire acte d'allégeance aux autorités en place.

Il aura fallu plus d'un siècle pour que la mémoire et l'honneur du major Davel soient en quelque sorte lavés sur un plan moral, notamment sous la plume de Frédéric-César de La Harpe et Juste Olivier. D'ailleurs, ni le premier centenaire de sa mort en 1823 ni le bicentenaire de sa naissance en 1870 n'ont donné lieu à une commémoration.

Depuis lors, il est devenu à la fois une figure patriotique et une incarnation de la liberté face aux oppressions.

Que nous inspire aujourd'hui l'histoire du Major Davel, cette grande figure de l'héroïsme vaudois fabriquée après coup, exécuté dans une indifférence quasi générale après avoir été trahi par ses concitoyens? (Denis Masméjan, dans *Le Temps* du 23.4.1998)

Certains politiciens se sont mobilisés pour exiger sa réhabilitation, la révision de son procès et l'annulation de sa condamnation à la sentence capitale.

Mais au-delà de la question judiciaire, on peut reconnaître que l'acte de protestation du Major en a fait un personnage atemporel, qui pour chaque époque et pour chaque société questionne l'ordre établi: quelle subversion pour défier la domination? quel mouvement pour contrer l'inertie? quelles actions pour changer les choses?

Il est évident que nous ne pouvons tirer des parallèles entre le régime de domination d'alors et notre système politique d'aujourd'hui. Une modernisation à l'aide de concepts actuels peut être faite pour alimenter notre réflexion: nous savons que le major Davel a bravé le pouvoir en place alors qu'il était un représentant militaire assermenté; est-il un hors-la-loi ou peut-il être considéré comme un lanceur d'alerte, un précurseur du genre « Renouveau Pays de Vaud » des mouvements de désobéissance civils actuels, voire un woke?

Lui-même refusait d'être considéré comme un héros « Je ne suis pas païen, pour me parler d'héroïsme », il était un soldat de Dieu.

En tout état de cause, son engagement profond, sa fidélité à ses convictions, mais aussi sa tranquillité dans ses derniers instants avec la foi que son action ne resterait pas sans lendemain, continuent à nous fasciner.

Morrens se joindra aux festivités en la mémoire de notre lointain concitoyen. Son action qui visait à faire du Pays de Vaud le quatorzième canton suisse s'inscrira chez nous dans le cadre des festivités du 1^{er} Août 2023.

C'est Arcana, membre de l'USL (Union des sociétés locales) qui s'est engagée à organiser la partie commémorative de cette journée de fête nationale et à lui donner un sens qui nous corresponde aujourd'hui.

Sandra Hulaas, syndique de Morrens ■

acquar'elle & lui
Institut

Sandrine Noger
Esthéticienne CFC
Pl. des Balances 11
1040 Echallens
021 881 60 95

Au plaisir de prendre soin de vous...

acquarelle.ch

GARAGE DES ROCHES SA

Réparation toutes marques – pneus – batteries
Vente de voitures neuves et occasions
Nous sommes une entreprise familiale
À votre service depuis plus de 40 ans

A. CHABLOZ
Rte du Jorat 70
1052 Le Mont
Tél. 021 652 70 38 / Fax 021 652 70 50
Email : info@garagechabloz.ch

Spécialiste de Fiat et de voitures vétérans
Agences :
 

Menuiserie Longet



Agencement
Entretien d'immeuble
Charpente
Cuisines
PVC-Alu

Case postale 2
1054 Morrens

Fax : 021 732 23 80
Portable : 079 622 59 93

Myriam
Coiffure



Elle & Lui

P 1054 Morrens

Tél. 021 731 40 50
Natel 079 250 11 90

Dumoulin
tapissiers décorateurs

Stores & rideaux
Sols - Literies - Fauteuils - Tentures murales

Route de Cugy 3
1052 Le Mont-sur-Lausanne
www.dumoulin-deco.ch

info@dumoulin-deco.ch
021 646 82 92
078 891 32 81

COSSY SARL

Plâtrerie-Peinture | Papier peint | Façade | Cloisons légères

Petite entreprise dynamique située dans le Gros de Vaud
vous propose diverses prestations de qualité ainsi que des
conseils personnalisés afin de vous accompagner dans vos
projets de rénovation.



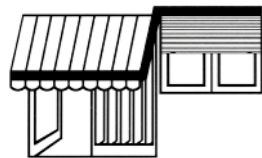
Chemin de la clopette 33 | 1040 Echallens
021.731.27.80 | cossysarl@gmail.com

JEANFAVRE

AUTOMATION • TELECOM • IT • ELECTRICITE

JEANFAVRE SA • T. 021 652 43 43 • www.jeanfavre.ch
Chemin de Budron B13 • 1052 Le Mont-sur-Lausanne

MULTIstore



- Volets à rouleaux et empilables
- Stores à lamelles et à lames verticales
- Tentes de balcons
- Moustiquaires enroulables
- Volets en aluminium
- Fenêtres et vérandas PVC
- Devis sans engagement

Pierre-Alain Gabriel
Tél. 021 883 07 00
Fax 021 883 07 01

Z.I. Condémines A
Chemin de l'Usine 13
1040 Echallens



Spécialités de campagne

Tél. 021 731 12 87
1033 Cheseaux

Grandjean

www.boucherie-grandjean.ch



Notre meilleure
référence:
LA QUALITÉ

Vœux de la Municipalité

Les autorités et le personnel communal vous souhaitent, ainsi qu'à vos familles, de bonnes fêtes de fin d'année et formulent leurs meilleurs vœux de bonheur, santé et prospérité pour l'année 2023!



Fermeture de l'administration

Le bureau communal sera fermé durant les fêtes de fin d'année du 22 décembre 2022 à 11 heures au 3 janvier 2023.

Réouverture du bureau le mercredi 4 janvier 2023. ■

Déblaiement de la neige Stationnement des véhicules

Au seuil de la prochaine saison d'hiver, nous rappelons aux usagers quelques principes relatifs au déblaiement de la neige et au stationnement des véhicules.

Le déblaiement de la neige se fait en principe tôt le matin.

Les riverains veilleront à ne laisser en bordure de la voie publique aucun objet pouvant causer des dégâts ou gêner l'action des engins de déneigement (ex. grosse pierre, piquets, etc.).

En temps de neige, les propriétaires ou locataires d'immeubles bâtis en bordure de route sont tenus de dégager les trottoirs et les accès à leur propriété (immeubles, garages, etc.) même si la neige a été accumulée par les engins de déblaiement de collectivité publique.

Il est interdit de jeter la neige sur la voie publique après le passage des engins de déblaiement. Il est également interdit de déposer sur la voie publique la neige provenant des cours, jardins et autres espaces privés.

Nous rappelons aux automobilistes la teneur de l'article 43 alinéa 6 du Règlement général de police de la commune

qui précise: « Les automobilistes ne laisseront pas leur voiture en stationnement sur le passage du chasse-neige. »

La Municipalité décline toute responsabilité pour les dégâts qui pourraient être occasionnés à ces véhicules par les engins de déneigement, de salage ou par les amas de neige provoqués par le passage des chasse-neige. ■

Réception des nouveaux citoyens 18 ans, ça se fête!

C'est le 9 novembre 2022 que la Municipalité de Morrens a décidé d'accueillir ses nouveaux citoyens, autour d'un caquelon de « cherpillade » à la salle Davel. Convivialité et bonne humeur étaient au rendez-vous afin de partager ce moment festif. La Municipalité souhaite une bonne continuation à ses nouveaux citoyens! ■





GREEN BIKE
Le spécialiste du vélo électrique
à Cugy

Green Bike
Route de Montheron 8A
1053 Cugy
+41 79 525 84 45
www.green-bike.ch

Location Shop

Service / Entretien
toute marque

FOCUS EVOC

Woodtli + Leuba SA

SOINS AUX ARBRES

Taille spécialisée
Soins aux racines
Sécurisation de couronne
Plantation
Expertise
Abattage délicat

021 697 01 02
079 449 26 27
www.woodtli-leuba.ch
info@woodtli-leuba.ch

Suivez-nous !  

Bezençon Arts MÉNAGERS Sàrl

Vente et réparation toutes marques

Christian Bezençon
Ch. du Marais 4
1032 Romanel

Tél. 021 731 43 51
Fax 021 731 43 86
info@artsmenagers.ch

FLEURY HABITAT CONSEILS
POUR UN LOGEMENT SAIN ET DURABLE

- Diagnostics amiante - Enduits à la chaux et d'argile
- Rénovations, transformations - Isolations
- Assistance sur chantiers - Matériaux naturels sains et durables

Didier Fleury- 1054 Morrens- 079 206 61 64
info@fleury-habitat-conseils.ch



Tornay Electro Systèmes
Sàrl

Chemin du Moulin 2 ☎ **1053 Cugy**
021 882 18 28 ☎ **info@electro-systemes.ch**

- ☎ **Electricité**
- ☎ **Swisscom TV**
- ☎ **Télé-réseau**
- ☎ **Dépannage**
- ☎ **Systèmes alarme Jablotron**

Morrens et Pro Senectute Vaud l'accès aux Talents Solidaires est garanti

© Texte : Carlos Brito



À la demande de la Commune de Morrens, Pro Senectute Vaud a analysé la possibilité d'y réaliser un « Village Solidaire ». La démarche est partie de la Municipalité de Morrens, par la syndique M^{me} Hulaas, qui a pris contact au printemps 2022 avec les municipaux des communes de Cugy et Bretigny-sur-Morrens.

Après une phase de diagnostic, des entretiens individuels et de groupe ont permis de comprendre la réalité des seniors et des professionnels du lieu. « D'ordinaire, ce diagnostic communautaire s'étend sur une année et nous prenons le temps de rencontrer au moins huitante seniors. Mais pour la Commune de Morrens, cette analyse est plus succincte, puisqu'il s'agissait de proposer aux habitants de rejoindre une démarche en cours. Comme nous avons disposé de moins de temps, nous avons procédé à une trentaine d'interviews, permettant de présenter fin août un rapport à la Municipalité de Morrens », nous a précisé Marc Favez, de Pro Senectute Vaud.

Quand le partenariat est accepté, des groupes se constituent avec les seniors et partenaires intéressés par la démarche. Ils se mettent d'accord sur des actions prioritaires et étudieront des moyens de réalisation dans le cadre des forums de village. S'ensuivra une phase d'autonomisation où l'animateur de proximité se retirera du projet. L'organisation et les activités sont alors portées par le mouvement citoyen, ce qui implique une totale autonomie.

« Les habitants présents à la séance d'information du 10 juin, avec la syndique et le vice-syndic M. Didier Beuchet, ont bien sûr exprimé le souhait de voir renaître les rencontres autour des jeux de société. Mais pour nous, ce qui est surtout important c'est que les participants éprouvent du plaisir à organiser des activités quelles qu'elles soient et que celles-ci contribuent à développer les liens sociaux, ajoute Marc Favez.

En effet, depuis quelques années, Pro Senectute Vaud a la chance de disposer d'un poste de travail pour continuer à suivre les quartiers et villages autonomes.

La population peut compter sur l'expertise des professionnels et bénéficier de leur appui, soit pour les aider dans l'organisation de l'association (partage des responsabilités, renouvellement des membres, etc.) soit pour la mise sur pied d'un grand événement.

Le sentiment d'appartenance à la communauté est renforcé dans ce cas par l'existence d'un local de rencontre qui donnera une bonne visibilité au projet. « Actuellement nous disposons d'un local très pratique et accueillant situé à la Maison villageoise de Cugy.

De notre expérience, un tel lieu de rencontre dédié au projet est un atout indéniable pour son développement et sa pérennisation. Mais il est important que des activités aient lieu dans chacun des villages, comme c'est le cas des Rendez-vous débat qui ont lieu à Bretigny-sur-Morrens. Tout ceci sera discuté et décidé au sein du Groupe habitants », ajoute Marc Favez.

Conclusion : « Les résultats des interviews faites à Morrens cet été ont montré qu'il n'y avait pas suffisamment de personnes ici pour porter le projet et envisager une adhésion au processus en cours dans les villages voisins. L'idée est de pouvoir garantir toutefois l'accès aux activités des Talents Solidaires aux Morrennais intéressés et d'adhérer éventuellement plus tard à l'association qui sera créée. À ce sujet, j'ai reçu l'autorisation des communes de Cugy et Bretigny, et les Morrennais pourront continuer à participer aux activités proposées, même si Morrens n'adhère pas au processus en marche piloté par Pro Senectute.

Une information a été faite par courrier aux habitants de plus de 55 ans (groupe cible déjà contacté) concernant le résultat de ce projet. » (Précisions recueillies auprès de la syndique de Morrens.)

Quel est le rôle de la Fondation Leenaards et de l'État de Vaud dans Villages Solidaires ?

La Fondation Leenaards a joué un rôle déterminant à l'origine de ce programme, en finançant intégralement les premiers projets. Elle a continué ensuite à soutenir de diverses manières nos activités.

Actuellement, elle soutient le projet « Seniors et paysages » que nous menons à Château-d'Oex avec l'appui de la Confédération également, et elle soutiendra dès le mois de septembre un nouveau projet appelé « Ri-Poste » (ou

comment faire revivre un local communautaire après la fermeture de la Poste...) à Vully-les-Lacs. L'État de Vaud pour sa part finance près de trois quarts du budget des projets de « Quartiers et Villages Solidaires » ; sans ce financement, il serait probablement impossible pour les communes d'assumer seules les coûts de tels projets.

Marc Favez ■



Actualités

Marché de Noël © Texte et photos : Carlos Brito

Catherine Christe



Catherine Vullioud et Les saveurs du Terroir bio



Actualités



Château de Morrens, du samedi 12 au dimanche 20 novembre

Alain Füllemann et Daniela Vagnozzi, miel et bijoux



Josiane Rossier et ses sorcières



Evelyne Biermann et ses poupées Waldorf



Marianne Wespi Parisod et Françoise Wermeille



Nathalie Chardigny et ses trouses, sacs



Chantal Benmachiche et ses aquarelles

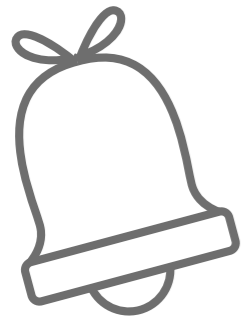


Actualités

Jacques Charnaux



Marie-Christine Risse bien entourée



Le Restaurant Au Major Davel et son ambassadrice




Restaurant
Au Major Davel
Stève et Marie Meyer

Ch. de l'Orme 2 - 1054 Morrens
Tél. 021 731 11 16
Fermeture dimanche et lundi

Actualités

La Crèche du Vieux-Moulin

Dans les traditions morrennaises de fin d'année, chacun apprécie la Crèche de Noël de Pierrette et Raymond Thévenaz. Un village provençal peuplé de 170 habitants de tous métiers et activités, accompagnés d'animaux colorés et tellement vrais. On est admiratif et même ému devant ce tableau presque vivant !

Pierrette et Raymond Thévenaz
Chemin du Vieux-Moulin 10

Visites sur rendez-vous jusqu'au 28 février 2023
Tél. 021 731 48 08
Natel 076 325 48 08 ■



Raisinée

L'Amicale des Pompiers de Morrens vous propose sa célèbre raisinée pour seulement **CHF 15.- la bouteille !**

Appelez Claude Jaszberenyi (Président de l'ADP) au 079 479 33 88
Merci !

<https://adp-morrens.clubdesk.com/> ■



Josiane Michod au Forum de l'Hôtel de Ville à Lausanne

24 novembre. La Morrennaise Josiane Michod, présidente des Beaux-Arts du Lyceum Club de Lausanne, à l'inauguration de l'exposition collective « Nature ».



Josiane Michod



Josiane Michod en famille



Eric Bettens, second vice-président du Conseil communal



Janet Blümlin, présidente du Lyceum Club Suisse



Stéphane Meylan, responsable du protocole de la Ville de Lausanne



Séverine Évéquoz, présidente du Grand Conseil vaudois

Chante-Bise Le 24 septembre 2022

© Texte : une participante et Martine Staehli

Une rencontre entre les membres de la Fondation Chante-Bise, les locataires de l'immeuble « Route de Cugy 7 » et les habitants du village – dans le jardin et par une journée grise et pluvieuse – était hasardeuse. Mais la journée fut une réussite !

La rencontre prévue dans le magnifique jardin a pu se loger dans la courette anglaise de la salle polyvalente qui lui est attenante. Nous étions bien au sec sous la tente blanche, gracieusement mise à disposition par les propriétaires de l'immeuble voisin.

Plus de quarante personnes ont pu vaquer à leur aise au sec, verre à la main, faire connaissance des invités et partager un moment convivial fort sympathique.

Après la dégustation des amuse-bouches préparés par quelques bénévoles, l'assemblée a été conviée à prolonger cette rencontre autour d'une table et poursuivre la soirée par un repas en commun. Au menu : raclette, pâtés du Gros-de-Vaud, crêpes salées ou sucrées.

Après le discours de bienvenue du président de la Fondation, Serge Sandoz, et quelques mots concernant le concept et les buts de la fondation, nous avons pris place autour des tables joliment fleuries par Thérèse Scheidegger.

Philippe, Marie-Jo, Isabelle, Claude, Emi, Thérèse, Fabienne, Alain ainsi que tous les membres du Conseil de la Fondation ont œuvré pour que cette rencontre soit une réussite et un agréable moment d'échange et de détente.

Merci à tous ceux qui ont permis le bon déroulement de cette manifestation, servi le fromage apporté de La Fouly et les crêpes faites maison, et même fait flamber le Grand Marnier.

Ce fut une belle et intéressante découverte des lieux et des habitants de l'immeuble pour les villageois, et un plaisir de partager ces moments conviviaux pour les locataires et les membres de la Fondation.

Si vous souhaitez poursuivre ce partage, la Fondation ouvre ses portes tous les mercredis matins entre 9h30 et 11h pour un petit café dans la salle commune.

Vous pouvez passer spontanément, les frais sont partagés, un sou dans le cochon pour le café et chacun peut apporter un petit quelque chose à partager pour l'accompagner.

Merci à toutes et tous d'avoir permis cette belle rencontre et peut-être que cet événement deviendra une tradition annuelle. ■



Tournoi de l'Orme

© Texte et photos : Jeanine Clot

Le samedi 1^{er} octobre, il faisait un temps digne d'une fin novembre: pluie, froid, bise, brouillard... Très éloigné des clichés qui font une belle journée de pétanque.

Cependant, à notre grande surprise, les septante-deux joueurs inscrits ont répondu présent pour notre traditionnel Tournoi de l'Orme. Bravo à eux pour avoir bravé les éléments et joué malgré tout !

Les membres de l'amicale ont fait le maximum pour rendre cette journée la moins désagréable possible et le punch au rhum a très vite remplacé le pastis. La chance a fait que la grande salle était libre, et ainsi, tous nous avons pu nous réchauffer le temps du repas de midi.

Cette journée va rester dans les mémoires de tous comme la pire depuis la création de notre amicale. Journée à ne pas mettre un pétanqueur dehors et pourtant... tout le monde était là et c'est plus que gratifiant pour les organisateurs.

Un immense merci tant aux joueurs qu'aux travailleurs ! ■



Jeunesse de Morrens

La société de la Jeunesse de Morrens compte vingt-cinq membres dont des actifs et des passifs qui viennent de Morrens et des alentours. La société est de nouveau active depuis 2013 et ne cesse de s'accroître et continue à prospérer.

Chaque année, la Jeunesse a le plaisir d'accueillir de nouveaux jeunes qui nous prouvent lors de chaque manifestation leur motivation.

En parlant de manifestation, les jeunes de Morrens essaient de faire vivre au maximum le village en organisant chaque année son traditionnel Souper bourguignon lors du week-end d'Halloween ainsi qu'un bal à thème courant février, ceux-ci étant ouvert à tous. La Jeunesse apporte aussi son aide lors du Carnaval de Morrens.

Mais la Jeunesse, ce n'est pas que ça, la Jeunesse c'est aussi une école de vie, elle permet à chaque jeune de prendre des responsabilités, d'apprendre à dépasser ses limites, d'approfondir ses connaissances dans de nouveaux domaines comme lors de l'organisation du Téléthon en 2021. C'est aussi avoir des gens sur lesquels nous pouvons toujours compter. Nous ne pouvons en ressortir que grandis.

La Jeunesse accueille avec plaisir de nouveaux membres, alors n'hésitez pas à prendre contact avec notre secrétaire Giulia au 077 418 70 89 si vous avez des questions.

La Jeunesse de Morrens ■



Casa Sicilia – La gastronomie sicilienne maintenant au centre de Morrens

© Texte : Jimmy Inghoffer - Photos : Jimmy Inghoffer et DR



La Sicile, c'est une île magnifique et très conviviale située à l'extrême sud de l'Italie. La météo y est clémente et l'esprit de famille omniprésent... la « dolce vita » dans toute sa splendeur !

Mais qui a déjà visité la Sicile pense immédiatement à sa gastronomie. Une terre volcanique fertile où poussent généreusement des quantités d'agrumes, d'olives, de tomates sucrées et juteuses et bien entendu de la vigne avec le cépage « Nero d'Avola ».

Bonne nouvelle, il est désormais possible de retrouver ces saveurs méditerranéennes à Morrens ! Depuis le 22 octobre dernier, « Casa Sicilia » a ouvert ses portes et propose un large choix de pizzas et de paninis à l'emporter dans un esprit de complémentarité à l'offre de restauration déjà existante dans le village.

À la carte, une vingtaine de sortes de pizzas essentiellement composées de produits fraîchement préparés et typiquement siciliens comme la « Casa Nostra » avec sa saucisse au fenouil directement importée de Sicile, ou encore la « Morta de la Pistacchio » avec pistache et stracciatella di burrata. La pâte est fine et croquante, la garniture généreuse.

Côté paninis, deux tailles à choix et personnalisables à souhait grâce à une grande variété de sauces et garnitures. Confectionnés à base de pâte à pizza, le croquant et le fromage fondant s'associent pour offrir un goût unique, à consommer bien chaud pour en profiter pleinement !

Casa Sicilia c'est aussi un rêve et une histoire de famille. Comme l'explique Luca, le tenancier, il souhaitait ouvrir son commerce depuis longtemps pour faire découvrir autour de lui cette cuisine qu'il affectionne tant. Alors quand l'opportunité de trouver un local s'est présentée, ce rêve est devenu réalité.

Dorénavant toute la famille met littéralement la main à la pâte, à commencer par l'oncle de Luca, un pizzaiolo expérimenté qui prépare la pâte à pizza maison avec des gestes artistiques et précis au rythme d'une entraînante musique sicilienne. Dans la famille de Luca, vous trouverez aussi son épouse Sara, son papa Santo et son neveu Diego. Ils sont impatients de vous accueillir dans ce petit coin de Sicile au centre de Morrens.

Alors, venez goûter... Buon appetito !

Infos pratiques :

Facebook et Instagram : casasiciliapizzeria
Route de Cugy 11 > entrée par l'épicerie « Mini marché »
Prix des pizzas 15.- à 23.-
Paninis 10.- pour le petit et 14.- pour le grand

Possibilité de faire préparer votre pizza ou panini à l'avance :
021 731 54 10 ■

Le monde attire le monde

Casa Sicilia se trouve dans le même espace que l'épicerie et la poste. Ce regroupement de services idéalement situé au centre du village ne manquera pas de créer une dynamique favorable à la pérennisation des commerces de proximité.

Casa Sicilia invite la population de Morrens

© Texte : Jimmy Inghoffer - Photos : Jimmy Inghoffer et DR

À l'occasion de la fête d'inauguration qui s'est déroulée le dimanche 20 novembre, une jolie foule a répondu présent pour partager ce moment très convivial et agrémenté de nombreuses pizzas, toutes meilleures les unes que les autres, et très généreusement offertes à la population par l'équipe de Casa Sicilia.

Tables et chaises à l'extérieur, rayon de soleil, musique, convivialité... Morrens avait comme des airs de Sicile ! ■



La Sicile, une île de rêve

Située à environ 1000 kilomètres à vol d'oiseau, à l'extrême sud de l'Italie, la Sicile compte environ 5 millions d'habitants pour une superficie d'un peu plus de la moitié de la Suisse (25 709 km²). Les villes principales sont Catane et Palerme, toutes deux connectées par des aéroports.

Cette île est composée de trois volcans toujours en activité : l'Etna, le volcan principal qui culmine à plus de 3300 mètres, et deux plus petits, le Stromboli et le Vulcano.

Les volcans rendent la terre très fertile ce qui, en plus d'un climat méditerranéen tempéré, favorise une production agricole abondante tout au long de l'année. Les étés y sont très chauds avec des températures avoisinant les 45°C, et les hivers sont agréables, en particulier dans les zones proches du bord de mer.

La Sicile est également une île privilégiée qui possède de nombreuses zones naturelles, des plages immenses ainsi que des bijoux architecturaux issus du baroque sicilien. Bien évidemment, la gastronomie y occupe une place très importante et propose une large variété de mets délicieux tels que poissons, fruits de mer, pâtes, légumes, pizzas, fruits et desserts.

Que visiter ?

- Palerme, la capitale de la Sicile, une ville à l'ambiance unique
- Agrigente et la vallée des Temples
- Syracuse, la ville musée très coquette
- Le val di Noto, un trésor de l'UNESCO connu pour son art baroque

Comment s'y rendre ?

- En avion depuis Genève : compter env. 2h jusqu'à Catane ou Palerme
- En train depuis Lausanne : compter env. 24h pour le même trajet mais avec le charme en plus ! Changement à Milan et à Rome.

Jimmy Inghoffer ■

Le train traverse le détroit de Messine sur un bateau.



Exemple de baroque sicilien typique à Noto (SR).



Les Bühlmann au nouveau Jardin du souvenir

© Texte et photos : Carlos Brito

Le cimetière de Morrens, endroit paisible, intime et poétique fut la dernière demeure de plusieurs Bühlmann du Cirque Pilatus. On y retrouve également la récente commande de la Commune – « L'ange gardien des souvenirs » –, œuvre du sculpteur morrennais Patrick Wyss en calcaire de Lens.

Située à une vingtaine de kilomètres de Nîmes dans le Gard (F), depuis deux mille ans la pierre est prélevée dans la carrière de Lens.

Utilisé notamment dans le cadre des arènes de Nîmes et de la Maison Carrée, au 1^{er} siècle, le calcaire de Lens est toujours couramment utilisé en 2022. ■



L'Amicale des pompiers au fil des ans

© Texte : Carlos Brito - Photos : Amicale des pompiers

Si vous cherchez des idées de sortie, si vous aimez vibrer, découvrez des suggestions d'activités pour rythmer vos week-ends sur le site web de la commune de Morrens (sous la rubrique Vie sociale / sociétés locales) !

La société villageoise L'Amicale des pompiers a pour but – non lucratif – l'organisation de manifestations diverses, souvent des animations en plein air pour toute la famille. Hyperactif depuis de longues années, Philippe Clot a été généreux avec ses archives photo. Embarras du choix... qui sera capable d'identifier tous les fêtards sur ces clichés ?



Réveillon 2008



Soupe aux pois 2010



Réveillon 2013



Réveillon 2014



Réveillon 2016



Soupe aux pois 2020



Soupe aux pois 2019



Soupe aux pois 2020



Pompes funèbres CASSAR SA
Crémation-Inhumation-Contrat de prévoyance

Philippe Muralti, conseiller funéraire
Place du Temple 2 – 1040 Echallens – 021 882 23 35

Et vous, quels sont vos projets ?

Agencement, transformation ou rénovation, nous sommes à votre écoute.
Rendez-vous sur www.robindubois.ch

ROBIN DU BOIS
créer, conseiller, inspirer

la Mobilière
Mobilière Suisse
Société d'assurances
Agence Echallens
Rue de Lausanne 7
1040 Echallens

Marco Foglietta
Conseiller en assurances & prévoyance
Certifié Cicero. Membre n° 19711
T 021 321 21 73, M 079 304 57 28
T sinistres 021 321 21 00
marco.foglietta@mobiliere.ch, www.mobiliere.ch/lausanne-nordvaudois

CUGY MONT

Rte de Lausanne 3 - 1053 Cugy
Tél. 021 731 37 38 - Fax 731 37 63
Pl. du Grand-Mont - 1052 Le Mont
Tél. 021 652 83 48 - Fax 652 94 10

Votre dossier sur www.multimania.com/burgener

- Livraison à domicile gratuite
- 15% sur les pilules, 10% sur laits bébé
- 1200 produits à prix bas permanent
- Cash pas de taxes

Mail: hburgener@vtxnet.ch

FREDERIC STAEHLI Sàrl
FS
Travaux forestiers Terrassement Génie civil

078 631 21 08
fredstaehli@gmail.com

1054 Morrens

Vente de bois de feu livré en caisse ou en vrac
CHF 140.- le stère, livraison comprise
CHF 120.- à partir de 10 stères par année

Abattage d'arbres spéciaux et élimination des souches

Vente de copeaux de bois pour le chauffage ou pour le jardin

Terrassement en tout genre, débardage, génie civil et génie forestier

BUSCH

MENUISERIE GÉNÉRALE
AGENCEMENTS
MACHINAGE CNC
PORTES
TRAITEMENT DE SURFACE

Jean-Philippe Crisinel, la qualité de l'environnement dans les médias

© Texte et photos : Carlos Brito

La commune de Morrens suit avec intérêt l'association intercommunale du triage Mèbre-Talent qui gère ses forêts avec six autres territoires du sud du Gros-de-Vaud, Epalinges, Le Mont-sur-Lausanne, ainsi que des forêts cantonales ou privées. Sa stratégie de communication retient l'attention des médias romands, créant ainsi des liens avec la population.



Rencontre avec le garde forestier Jean-Philippe Crisinel. Vous affirmez « qu'en cas de plantation, nous essayons de favoriser un maximum d'espèces différentes provenant du sud, capables de s'adapter au sol d'ici et à notre climat si particulier.

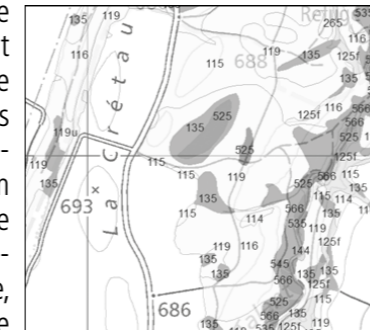
La tâche n'est pas facile, car certains arbres n'aiment encore pas trop nos extrêmes de -20 à +40° et surtout nos gelées printanières». (Feuille de l'Orme n°169, p.25)

Quels sont les espèces introduites, et selon quels critères de sélection ?

Cela dépend beaucoup de la composition des sols, différents d'un endroit à l'autre. Ils sont définis en association végétale et à Morrens il y en a une dizaine (voir exemple de carte). On les appelle souvent Hêtraie à Gouet ou Hêtraie à Aspérule avec Epiaire des forêts ou encore Frênaie marécageuse. Le premier nom signifie souvent l'espèce la plus adaptée à l'origine au lieu. Par exemple, Hêtraie pour hêtre, Frênaie pour frêne, Sapinière pour sapin, Pessièrre pour épicéa, etc. Mais tous ces éléments sont hélas fortement remis en question. Sur le plateau, le hêtre continuera de pousser naturellement en raison des graines en place mais il ne pourra plus vivre aussi longtemps qu'actuellement. C'est très flagrant. Imaginez que les arbres qui poussent actuellement à 300 m d'altitude seront ceux qui pousseront à 700 m avant la fin du siècle !

Les espèces proposées sont issues de longues analyses des instituts de recherche suisses et européens. Elles sont censées résister à nos grandes variations de température, et s'adapter au climat d'aujourd'hui, mais aussi à celui de 2100.

Une liste d'espèces adaptées au changement climatique vient de voir le jour sur l'application TreeApp. Cet outil nous permet par exemple de choisir le niveau de réchauffement et de sélectionner plus rapidement les essences proposées en fonction de l'association végétale du lieu.



Cela confirme les choix effectués ces dix dernières années tout en nous proposant de nouvelles espèces.

Voici la liste la plus fréquente pour Morrens par ordre de priorité :

- Érable plane, Chêne sessile, Charme, Cerisier, Tilleul à petites feuilles
- Érable champêtre, Châtaignier, Noyer, Tilleul à larges feuilles, Douglas, Chêne rouge, Érable sycomore, Chêne pédonculé

Ensuite viendront probablement les espèces suivantes : Frêne à fleurs, Pommier sauvage, Charme houblon, Poirier sauvage, Chêne chevelu, Cormier, Alisier torminal, Orme champêtre, Cèdre de l'Atlas, Chêne vert, Robinier.

Cette stratégie comporte-t-elle des risques (espèces endémiques, perturbations dans la flore et la faune locales, composition du sol) ?

Cela ne devrait pas poser trop de problème, même s'il demeure hasardeux de se montrer catégorique. Ce qui est certain, c'est qu'il faut éviter les grandes surfaces d'une espèce unique comme cela a été fait par le passé avec l'épicéa. Sachant que les maladies augmentent avec le réchauffement climatique, les maîtres-mots sont : mélanger, varier et diversifier.

Pour donner un exemple, le châtaignier se comporte très bien à Morrens, mais si on le laisse pur sur une grande surface, il est quasi certain qu'il sera un jour attaqué par le chancre. Il faut donc le mélanger avec une ou plusieurs autres espèces. On a ainsi la certitude qu'à l'âge adulte, il subsistera un bel arbre tous les 5 à 8 mètres.

Ensuite, il faut se méfier de certaines espèces comme l'Ailante qui est très invasive et difficile à combattre. Le Robinier est également sur la liste noire, même s'il produit du bon bois. Avec de tels spécimens, vous perdez rapidement en diversité végétale et générale.

Quel bénéfice pour l'exploitation ?

Le propriétaire doit définir ce qu'il attend de la forêt à très long terme. À Morrens, on favorise la multifonctionnalité (production, protection, biodiversité, accueil). Il n'y a donc pas de réel bénéfice « pur » à tirer de l'exploitation du bois, mais plutôt une forme de continuité ou de soutien pour la protection de ces espaces souvent facilement accessibles.

Cette façon de gérer la forêt accompagnée du fort changement climatique engendre malheureusement parfois des coupes qui peuvent paraître brutales mais c'est à ces conditions qu'on pourra continuer de profiter de la forêt. Et comme nous avons des aides et des connaissances scientifiques précises, il est plus utile de considérer ce changement comme une opportunité pour introduire de nouvelles espèces. Bien que chronophage, cette façon de faire permet au propriétaire de remodeler et de renforcer la forêt afin qu'elle puisse affronter les décennies à venir plus sereinement. ■

Jardinerie
Fleuristerie
Hämmerli SNC



Tél. 021 731 13 39
Fax 021 732 13 42
Ch. du Bouzenet 2
1033 Cheseaux
pierre.hammerli@bluewin.ch
www.hammerli-fleurs.ch

carrosserie rcheldegger / jaccottet




Carrosserie Scheldegger & Jaccottet SA
Route de Bottens, 9 - 1053 - Cugy
021 731 36 49 - 021 731 37 18
Fax: 021 732 11 56

ECONOMIQUE !

Le débosselage alternatif sans peinture
Ecologique - rapide - préserve la peinture d'origine
Pour tous les coups de porte et dégâts parking en tous genres, toit plié par la neige, véhicule grêlé, etc.
Réparation toutes marques et tous travaux de carrosserie. Véhicule de remplacement

RENON
désinsectisation - dératisation
dépigeonnage



Avenue de France 73 - 1004 Lausanne
021 626 26 25

Intervention rapide
par un personnel qualifié

Rats, souris, fourmis,
cafards, guêpes, araignées,
puces, etc.

Jardi-net



- Taille
- Entretien
- Gazon
- Haie
- Aménagement
- Plantation

Frédéric Suard
Jardinier-paysagiste

021 646 63 52
078 667 50 98
Av. de la Chablière 6
1004 Lausanne
également à Morrens
frederic@jardi-net.ch
www.jardi-net.ch

CHABLOZ
Eric et Christine
Villars-Mendraz
Chavornay / Morrens



Boulangerie-Pâtisserie
Tea-Room

ouvert 7/7

Frustini Espace Vert



Entretien d'espaces verts
Contrat d'entretien annuel
Tonte • scarification • plantation
Soins aux pelouses • engrais
Faucage • débroussaillages
Taille des haies, arbustes, fruitière et ornementale
Taille d'entretien et élagage des grands arbres
Abattage • démontage
Bois de cheminée
Création de terrasses
Petites créations diverses
Lavage terrasses

Devis gratuit

VINCENT FRUSTINI
ch. du Crochet 8 1054 Morrens + 41 21 731 74 72 frustini.espace.vert@gmail.com

Fiduciaire Staehli SA



un éventail
de services
à votre disposition



Fiduciaire Staehli SA
Ch. de la Vignettaz 7 - 1054 Morrens
Tél.: +41 21 867 13 13 - Fax: +41 21 867 13 19
info@fiduciaire-staehli.ch - www.fiduciaire-staehli.ch
Membre de Fiduciaire I Suisse - USPI
Experts Réviseurs agréés ASR

Christine Jaquier et ses barzoïs

© Texte et photos : Carlos Brito

Passionnée par la nature, les chevaux et les barzoïs, elle se promène souvent autour du vieux chêne sur la place de l'Orme. Imposants, à l'allure aristocratique, ses lévriers intriguent. Rencontre avec leur propriétaire.

Passionnée des barzoïs depuis trente-trois ans, comment avez-vous découvert cette race ?

Lors d'une exposition canine à Lausanne (Animalia, au Palais de Beaulieu). J'avais également lu des articles sur cette race.

Vous avez actuellement un petit jeune hybride. Racontez-nous l'importance et l'originalité scientifique de cette nouvelle race !

J'ai toujours été intéressée par les Silken Windhound (ou lévrier de soie), car c'est la copie conforme d'un barzoï (mais deux fois plus petit et deux fois moins lourd). Cette race a été créée en Amérique il y a environ quarante ans, entre un barzoï et un whippet. L'avantage, c'est donc une plus petite taille.

Vos chiens ont participé à des concours internationaux avec toujours de bons résultats. Partagez avec nous les moments les plus passionnants ! Des anecdotes ?

Si mes chiens font d'excellents résultats en exposition, c'est avant tout parce que je choisis d'excellents reproducteurs et des éleveurs très sérieux. Les origines et pedigrees des futurs chiots doivent être excellents. Les meilleurs moments sont lors des grandes expositions, voire aux Championnats du Monde ou d'Europe, avec une forte concurrence. Les meilleures anecdotes sont avec mon cher RUSSKIY AZART ROMANTIC, un chien de show qui adorait les expositions. On le surnommait Aldo Maccione à sa façon de rouler des mécaniques sur le ring. Il adorait ça.

Lors de la Mondiale canine de Milan, il a dû patienter. Le juge avait partagé le groupe, et il ne comprenait pas pourquoi il ne pouvait pas suivre les autres. Sur place, il piaffait littéralement d'impatience. Ensuite, il ne courait pas, il volait, dans un mouvement extraordinaire.



Lors de son déplacement en Amérique en 2013, à la finale mondiale EUKANUBA, il a aussi été sacré Best of Winners. Les juges ont trouvé ses allures exceptionnelles. Il a même gagné un Best in Show, ou meilleur chien de toute l'exposition sur environ deux mille candidats en 2018 à Aarau, alors qu'il avait 8 ans et demi. Et au Luxembourg, il a été sacré meilleur vétérinaire sur huitante chiens, toutes races confondues, à l'âge de 9 ans.

Imposants, à l'allure aristocratique, les recommanderiez-vous comme premier chien ? Et s'il y a des enfants, ça se passe comment ? Est-ce possible en appartement ?

Personnellement, je ne recommanderais pas cette race comme premier chien. Ils sont très sensibles et restent des lévriers ou chasseurs à vue. Donc, en promenade, il faut être vigilant. D'autre part, ils nécessitent une promenade quotidienne, voire plusieurs. Et pas seulement le tour de la maison... Avec les enfants cela peut être envisageable pour autant que ceux-ci ne soient pas trop turbulents et le respectent. Ces chiens peuvent éventuellement vivre en appartement, pour autant qu'ils sortent souvent pour des promenades. À part ça, ils apprécient le confort... ■

Garage Carrosserie



Filisetti

Notre passion à votre service

Route de Bottens 1 | 1053 Bretigny sur Morrens
021 635 40 45 | www.filisetti.ch



Yoga et méditation: j'ai testé pour vous

© Texte et photos : Carlos Brito



Avez-vous déjà été tenté par le yoga ? Oui, mais vous n'avez jamais eu le courage de vous lancer par peur qu'un cours soit trop contraignant, que vous ne soyez pas assez souple... Une annonce de La Feuille de l'Orme m'a aiguillé vers une enseignante de cette discipline à Morrens: Nicole Sunier. Elle propose des cours dans son atelier

«YogArmonie» intégré à son domicile, proche de la nature.

Une séance-test déjà m'a démontré l'efficacité du yoga sur le physique (sans doute insuffisante pour le mental...).

YogArmonie organise régulièrement des ateliers de hatha yoga, un brunch végétarien ainsi qu'une belle balade découverte, où les participants peuvent s'entraîner et partager. Quels impacts positifs ?

La découverte d'un art et d'une philosophie de vie, des paysages qui vous ressourcent, de belles rencontres et leurs moments de partage, peut-être de nouvelles idées culinaires...

Le hatha yoga vient de l'Inde.

Quel intérêt, selon vous, d'associer découverte d'un pays et pratique du yoga ?

Chaque pays révèle des différences culturelles, des traditions, des coutumes ; plus particulièrement encore en ce qui concerne l'Inde, l'une des plus anciennes civilisations, dont la riche pensée met en évidence l'illusion dans laquelle nous vivons et notre perception de la souffrance. La pratique du yoga – qui signifie « union » – permet de se reconnecter à soi-même, à son corps, et peut nous conduire vers la réalisation de qui l'on est vraiment.

Yoga. Art. Harmonie. Pouvez-vous partager un exercice ou une technique de respiration susceptible de calmer le stress et l'agitation ? Et comment expliquez-vous l'engouement actuel pour le yoga ?

Je pense que la première attitude à réapprendre est la respiration abdominale. La respiration se fait toujours par le nez qui va filtrer, réchauffer et humidifier l'air. Commencez par vous asseoir correctement: le dos est droit, la nuque en prolongement, les épaules sont relâchées ! Placez vos mains sur le ventre, contractez le périnée, expirez, videz l'air des poumons en rentrant le ventre en contractant les abdominaux ! Relâchez le périnée et inspirez en ressentant le ventre se gonfler sous vos mains, comme un ballon ! Contractez le périnée et expirez en ressentant le ventre se dégonfler, rentrez le ventre – videz complètement les poumons pour éliminer les toxines, inspirez !

Je pense que de plus en plus de personnes recherchent un mieux-être et commencent à prendre conscience que la réponse se trouve à l'intérieur et non à l'extérieur d'elles-mêmes.

Chaque posture ayant une signification et reflétant une attitude mentale, le yoga relie le corps à l'esprit. Comment affecte-t-il notre santé mentale et quel impact le yoga a-t-il sur notre relation avec nous-mêmes et les autres ?

Selon toutes les études menées, au vu du retour de mes élèves et de ma propre expérience, tout le monde s'accorde à dire que la pratique a des effets bénéfiques sur :

- le cerveau par la méditation, la respiration (diminution des fluctuations du mental)
- le mental (réduction de stress, d'anxiété)
- les douleurs (apport d'énergie)
- la stimulation et le renforcement des systèmes nerveux, immunitaire, circulatoire, respiratoire, digestif, endocrinien, musculaire
- la souplesse, la mémoire, la concentration, la force, le sommeil.

Le yoga calme, apaise, relaxe, apporte la sérénité. Il nous procure un bien-être général: physique, psychique, émotionnel, spirituel. Personnellement, en plus de tous les bienfaits physiques, il me permet de mieux gérer mes émotions, de moins m'identifier à mes pensées, de me reconnecter à la source, de laisser mon cœur s'exprimer et par extension, améliore ma relation avec les autres.

Quelles suggestions donneriez-vous à un-e débutant-e ?

Qu'il ou elle soit présent-e dans l'ici et maintenant. Le yoga invite à habiter tout son corps, à le ressentir, l'écouter, l'aimer ; à plus de bienveillance envers lui et envers soi-même. Le yoga propose d'aller à son propre rythme, selon ses possibilités en sachant qu'une amélioration se fera ressentir rapidement pour autant que la pratique soit régulière. Cela implique bien entendu une certaine discipline. ■

Nicole Sunier
Cours de Yoga
1054 Morrens
079 729 50 58 - info@yogartmonie.ch
YogArmonie
Un chemin vers Soi
yogartmonie.ch

D^r Albert Tribukait, la puissance silencieuse de l'e-carburant

© Texte : Carlos Brito - Photo : DR

Sujet d'actualité, le spectre de la pénurie d'énergie fait les gros titres de tous les médias suisses. Les carburants électriques (e-carburants) y sont amplement discutés, dont l'e-méthanol associé à une percée scientifique remarquable dans le domaine des sciences – la séquestration du CO₂.

La production de l'électricité est un enjeu clé pour l'avenir. Quasi indispensable, elle rend nos vies plus confortables dans tous les domaines. Sa production présente des défis toujours plus grands. Des solutions innovantes sont nécessaires.

Comment allons-nous répondre à nos immenses besoins énergétiques actuels et futurs ? Est-ce envisageable avec les seules sources de l'hydraulique, de l'éolien ou de la biomasse ? Comment faire la promotion des énergies renouvelables ?

Éclairage avec un spécialiste: le Morrennais D^r Albert Tribukait qui a rejoint Silent-Power AG, un groupe d'entreprises qui développe de nouvelles technologies de production d'électricité.

Où en est-on avec les émissions de gaz à effet de serre de la Suisse ?

Le transport de marchandises et de personnes (hors transport aérien et maritime international) produit le plus: 32%. Ensuite, 24% par les bâtiments, 25% par l'industrie, 20% par l'agriculture, le traitement des déchets et l'émission de gaz synthétiques.

En tant que scientifique, pouvez-vous évoquer le recours à l'hydrogène ? Quel est l'avantage de l'e-méthanol ?

L'hydrogène est gazeux et doit donc être stocké sous forme liquide à haute pression (350-700 atmosphères) et à très basse température (-253° Celsius). Les deux sont des aspects inefficaces d'utilisation sur le plan énergétique. À titre d'exemple, prenons 100 watts d'électricité produite localement par une source renouvelable telle qu'une éolienne. Pour alimenter un véhicule électrique à pile à combustible à hydrogène, cette énergie doit être convertie en hydrogène. Ceci est estimé à 75% d'efficacité énergétique, ce qui signifie que 25% de l'électricité a déjà été perdue. L'hydrogène produit doit être comprimé, refroidi et transporté jusqu'à la station d'hydrogène, un processus dont l'efficacité est d'environ 90%. Une fois à l'intérieur du véhicule, l'hydrogène est converti en électricité, qui est efficace à 60%. Enfin, l'électricité utilisée dans le moteur pour déplacer le véhicule est efficace à environ 95%. Au total, seulement 38% de l'électricité d'origine – 38 watts sur 100 ou un F pour l'efficacité. Nous construisons cette infrastructure verte massive pour perdre 62% ? Pour ces raisons, l'utilisation de l'hydrogène n'a d'intérêt qu'à des fins industrielles et localement là où il peut être produit à moindre coût, c'est-à-dire en utilisant l'énergie solaire ou éolienne. En revanche, les e-carburants comme l'e-méthanol sont liquides à température ambiante, une pression d'1 bar et peuvent continuer à utiliser l'infrastructure qui a été construite pour les combustibles fossiles. C'est un clair avantage puisque cela donne une nouvelle raison d'être à des structures existantes sans le recours à des investissements coûteux.

L'effroyable CO₂ tant décrié semble pointer une solution viable. Comment ?

Le CO₂ n'est pas seulement un gaz à effet de serre, mais une matière première importante, par exemple pour la production d'e-carburants. L'e-méthanol peut être produit à partir d'énergie renouvelable avec capture directe de l'air pour une élimination efficace du CO₂ de l'atmosphère, ou bien dans les centrales renouvelables utilisant le CO₂ du pipeline. C'est un candidat prometteur pour atténuer les défis

auxquels est confronté l'hydrogène en matière de transport et de stockage, avec une infrastructure préexistante développée et un procédé de synthèse bien connu et évolutif. Cependant, un soutien politique fort est nécessaire pour déployer le méthanol vert à grande échelle contre l'hydrogène et le gaz naturel.

Comment transporter des marchandises sur la route en respectant le climat ?

Les camions électriques sont considérés depuis longtemps comme non économiques et peu pratiques. Les « e-trucks » ne sont intéressants que pour les environnements urbains ou pour des courtes distances. L'autonomie est encore trop restreinte, les temps de recharge trop longs; les grosses et lourdes batteries réduisent trop la charge utile, et l'infrastructure de recharge est encore incomplète. Les carburants synthétiques, appelés carburants électriques (« e-fuels »), comme l'e-méthanol, sont particulièrement prometteurs pour le transport longue distance neutre en CO₂. En ce qui concerne les voitures privées, la direction semble claire: les constructeurs automobiles et les politiques misent sur les véhicules électriques pour rendre le trafic motorisé neutre en émission de CO₂. La course à la conduite du futur est toujours ouverte. La défossilisation globale des transports est donc encore un objectif à atteindre et un défi technologique important pour la recherche scientifique.

Où visualiser cet enjeu et apprendre plus ?

J'ai réalisé une courte vidéo d'introduction qui explique entre autres les avantages des e-carburants par rapport aux autres sources d'énergie. Cette vidéo sera disponible en ligne sur le site Web d'Econimo-Drive.

Bio express

Albrecht Tribukait se considère comme un produit de la diversification, étant mi-mexicain, mi-allemand de naissance et actuellement sur le point de devenir suisse après avoir vécu plus de dix ans dans le canton de Vaud (dont plus de sept à Morrens). L'empreinte humaine sur l'environnement est un sujet qui l'intéresse depuis ses années d'étudiant. Il est convaincu que combiner innovations techniques, sociétales, économiques et politiques à l'interface de la nature et des hommes est indispensable pour relever les principaux défis de ce siècle, de la santé publique au changement climatique en passant par la sécurité alimentaire et énergétique.

Entrepreneur, Albrecht Tribukait a été nommé PDG d'Econimo-Drive AG, membre du groupe de sociétés Silent Power, à partir du 1^{er} novembre. Doctorat (Ph.D.) en sciences naturelles de l'University of Göttingen (Allemagne), MBA de la Anaheim University Akio Morita School of Business (Tokyo, Japon), diplômes postgrade de l'Université d'Oxford, Saïd Business School en *Corporate affairs*, et de l'Université de Hull en droit de l'UE (Gestion du règlement REACH, Royaume-Uni). ■



Bertrand Piccard et Albrecht Tribukait à l'EPFL. Énergie et mobilité, synergies.

Bernard Pichon, star médiatique et fan de cirque

© Texte et photo : Carlos Brito

Focus sur le cirque national suisse, comment avez-vous rencontré la famille Knie pour la première fois ? Vos impressions et souvenirs ?

Bien avant de réaliser une édition spéciale des *Oiseaux de nuit* sous le chapiteau des Knie, j'avais rencontré Frédy Jr à Rapperswil, durant la répétition générale de leur nouvelle saison (probablement en 1968 ou 1969). Il sortait alors tout juste de l'adolescence et se familiarisait avec les chevaux sous la houlette de son père. C'était un sujet pour le *Cinq à Six des jeunes*, ma première émission à la Télévision suisse romande. On tournait en pellicule noir/blanc 16 mm.



Vos émotions de voir Géraldine Knie avec ses chevaux sous le chapiteau ? Qu'apporte selon vous un chanteur comme Bastien Baker à la magie du cirque ?

Les Knie se sont fait une réputation internationale avec le dressage des chevaux. Il est assez touchant de constater qu'elle se perpétue de génération en génération. Parmi les disciplines du cirque, celle-là est sans doute celle qui demande le plus de créativité pour se renouveler d'année en année, et éviter l'impression répétitive d'animaux qui tournent en effectuant toujours les mêmes figures. Je n'ai pas encore vu Baker en piste, mais je suppose que son passé dans le hockey doit lui permettre d'aller au-delà du simple chanteur pour tirer parti de sa condition physique. Polyglotte, sa connaissance du patois alémanique facilite sans doute sa participation Outre-Sarine.

Le cirque Knie et le Cirque du Soleil développent deux approches différentes du cirque.

Quelles sont pour vous les différences fondamentales ? Knie aligne une série de prestations (clown, acrobates, jongleurs, etc.) dans la tradition. Le Cirque du Soleil tente de les fondre dans une sorte de trame thématique plus ou moins évidente, sans aucun recours au monde animal. Beaucoup d'artistes sont recrutés dans l'univers de l'athlétisme ou de la gymnastique. Ils doivent alors acquérir une dimension plus « poétique ». J'ai assisté à ces métamorphoses au siège de la Compagnie, à Montréal. Cela va jusqu'à l'initiation au maquillage sophistiqué, un peu comme les interprètes de la comédie musicale *Cats*, dont la transformation allait bien au-delà du simple fond de teint théâtral.

Le Morrennais Bernard Pichon interviewe les parents de Géraldine Knie dans son légendaire programme *Les oiseaux de nuit*:

<https://www.rts.ch/archives/tv/varietes/oiseaux-de-nuit/10842565-la-famille-knie.html> ■

Le cirque explore un univers imaginaire. Vous êtes plutôt cirque traditionnel ou cirque contemporain ? Pour ou contre les animaux sur la piste ? Au Cirque du Soleil il n'y en a aucun.

Je pense que les deux peuvent coexister. L'absence d'animaux en piste (hormis les chevaux) va dans le bon sens. Je m'interroge sur l'avenir des ménageries, où l'exiguïté des cages fait toujours peine à voir.

Saviez-vous que le village de Morrens est étroitement lié à la tradition du cirque en Suisse romande ?

Je l'ignorais, mais cela ne me surprend pas. J'ai des amis d'autres villages qui suivent des cours de cirque comme violon d'Ingres, sans toutefois vouloir en faire métier.

Vous avez consacré votre vie au journalisme mais aussi aux arts de la scène comme l'animateur le plus médiatisé en Romandie. Rêvez-vous de monter sur scène, par exemple chez les Knie ?

C'est un peu tard... Mais j'avoue avoir souvent caressé ce fantasme en allant voir leurs spectacles.

Quand ma fille était toute petite, nous avons même imaginé la glisser dans un costume de singe, très réaliste, pour caricaturer ces numéros où l'on habillait encore ces pauvres bêtes de façon grotesque. Elle aurait adoré ça, et moi aussi, en dompteur kitsch !

Dans sa valise de souvenirs, les incroyables rencontres de Bernard Pichon...



Bernard Pichon et Pierre Perret, *Les Enchanteurs*, TSR (Télévision Suisse Romande), 2003



Avec Serge Lama, l'actrice Marie Dubois et la chanteuse Marie-Paule Belle, *Oiseaux de nuit*, TSR, 1979



Avec Dodu Dodo, TSR, 1984



Sacha Distel, *Si on chantait*, 1985, Belgique (diffusion sur toutes les chaînes francophones)



Véronique Sanson, *Flash*, TSR, 1972



Rudolf Nouriev, interview, RSR (Radio Suisse Romande), 1991

Cemorfose Sàrl Beauté & Bien Être

Soins Cosmétiques & Esthétiques naturels
Prestations pour toute la famille en Institut



Chemin du Crochet 9, 1054 Morrens
+41 79 206 83 06 www.cemorfose.com

Soins visage / Epilation à la cire / Artiste Make-up
Onglerie / Pédicure / Cosmétiques Naturels Suisse

**RISSE SA**

Jérome 079 213 35 38
Marc 078 743 99 41

Ch. du Coteau 3 – 1053 CUGY (VD)
Tél. 021 731 22 32 – Fax 021 732 10 96
risse_sa@bluewin.ch

RAIFFEISEN

Prévoir dès maintenant

S'entraîner selon un plan

Prévoir avec un plan

Quel que soit votre but.

Avec les solutions de prévoyance adaptées, nous ouvrons la voie vers plus d'indépendance financière à la retraite.

raiffeisen.ch/prevoir-maintenant

HABITAT & CONFORT
CREATIVE SOLUTIONS SINCE 2001

Vous en rêvez, nous le réalisons.

Rénovation | Cuisine | Salle de bain

Contactez-nous :
David Chamoso 079 799 44 87

Habitat & Confort S.A.
Route de la Crottaz 5
1802 Corseaux
021 922 48 50
www.hc-cuisines.ch

Géraldine Knie**directrice artistique du Cirque Knie**

© Texte : Carlos Brito - Photos : © BOEKHAUS, © Circus Knie

En tant que directrice artistique du cirque, regardez-vous encore la vie avec vos yeux de petite fille ? Quelles sont vos références et sources d'inspiration dans votre travail de création ?

J'ai choisi de vivre de ma passion pour continuer mon rêve d'enfant. C'est un honneur et un bonheur d'avoir repris les rênes du cirque Knie en 2019. Mes proches, mes voyages et mes rêves sont des sources d'inspiration qui guident et nourrissent chaque spectacle.

Directrice artistique... un rôle difficile à un moment où la crise sanitaire n'est pas encore loin et où le cirque doit faire face à une concurrence énorme. Dans ce contexte, que veut dire pour vous « se réinventer » ?

Le cirque dit « traditionnel » a encore sa place en Suisse, mais nous devons trouver en permanence d'autres manières de toucher les spectateurs. Chaque nouvelle tournée fait appel à beaucoup d'imagination et de créativité. Cette année, le cirque Knie propose des montages techniques toujours plus complexes pour accueillir de nouveaux numéros époustouflants, accompagnés d'équipements sons et lumières remarquables. La créativité est notre cœur de métier, et la nouveauté nous stimule; alors je crois que nous avons tous les ingrédients pour nous réinventer.

Le célèbre chanteur Bastien Baker fait désormais partie de la famille Knie.

De quelle façon « réinvente-t-il » la magie du cirque ?

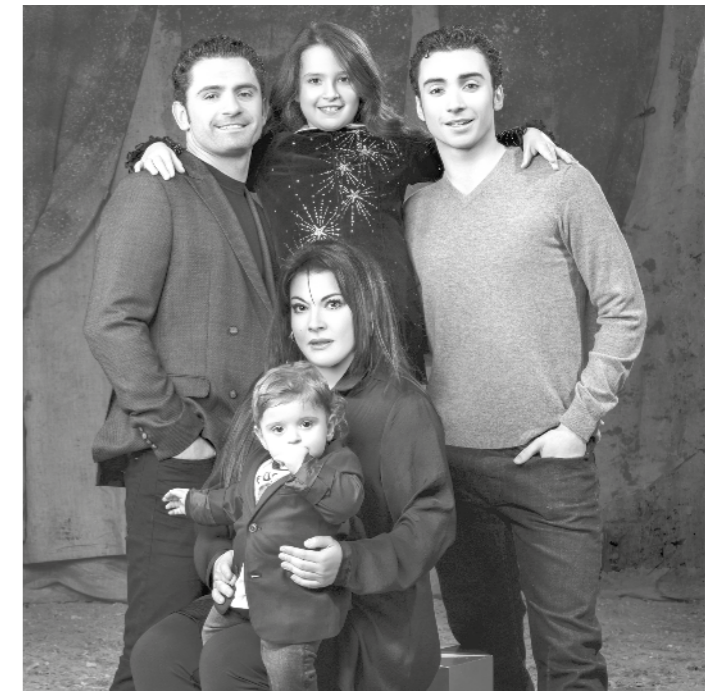
Le cirque Knie, c'est une grande famille, dont Bastian fait désormais partie. Il excelle et contribue à « réinventer » le cirque grâce à son univers. Avec ses chansons, sa joie de vivre et ses performances sportives et artistiques, il participe pleinement à la magie du cirque. Le public éprouve beaucoup de plaisir à le voir et s'émerveille chaque soir. Bastian a su se réinventer, comme il réinvente la magie du cirque.

Vous avez assisté au spectacle Luzia du Cirque du Soleil à Genève. Vos impressions ?

J'encourage tout le monde à aller au cirque, c'est toujours un moment magique et hors du temps. J'ai adoré le spectacle Luzia du Cirque du Soleil !

La tendance voit la disparition des animaux sauvages des spectacles de cirque; parfois il n'y en a pas du tout. L'avis du public n'est pas unanime. Qu'en pensez-vous ?

J'aime les animaux. Il est très important qu'ils soient traités avec amour et respect. Aucun animal sauvage n'est présent dans notre spectacle. Je pense sincèrement que les animaux sauvages n'ont plus leur place en tournée.



Mini-amazone, à l'âge de 4 ans, vous envoûtiez les spectateurs d'alors, en duo avec votre papa. Presque mise sur un cheval avant de savoir marcher, la reine d'aujourd'hui les charme toujours avec ses numéros de chevaux. De quoi rêvez-vous pendant le processus de création ?

Mes rêves me permettent la création de passerelles entre mes idées les plus folles et des actes les plus ambitieux. Ils me permettent de libérer ma créativité et de construire les prochains spectacles. Bien sûr, j'ai le soutien inconditionnel de mes équipes avec qui j'échange constamment et qui sont également sources d'idées. De belles surprises sont attendues prochainement, avec une annonce prévue, mais elle ne sera pas dévoilée pour le moment. Encore un peu de patience...

Entre scène et coulisses, que se passe-t-il dans la caravane de maquillage avant et pendant une représentation ?

À chaque représentation, tout le monde s'active et donne le meilleur de soi-même pour offrir un incroyable spectacle, plein d'émotion et d'adrénaline, au public. Près de deux cents personnes travaillent et sont mobilisées avant et pendant chaque représentation. Tandis que les artistes s'habillent, se maquillent et s'échauffent, les chevaux sont également préparés avant leur passage dans le manège. Je suis toujours présente pour assurer une bonne coordination. Tout le monde apporte sa pièce à l'édifice pour offrir un moment merveilleux et unique à nos spectateurs, et j'en suis très fière.

La mission du cirque étant noble, comment résumez-vous en une seule phrase son but ?

Le cirque Knie, c'est une grande famille avec des valeurs comme la solidarité, le respect et l'entraide ayant pour but d'offrir un moment exceptionnel, riche en émotions et avec des moments de frissons à son public, loin des tracas du quotidien. ■

Samantha Thévenaz, le *show must go on!*

© Texte : Carlos Brito - Photo : DR



Le 5 septembre, dans une reprise post-crise sanitaire où les artistes retrouvent les planches, La Feuille de l'Orme a rencontré la directrice de l'École de danse Samantha, à Morrens.

Pourquoi aimez-vous la danse ?

Je suis née dans cet univers. La danse a donc toujours été une évidence. J'ai toujours dansé, j'ai fait des stages à Londres et j'ai été formée par l'AFJD à Lausanne (Association pour la formation de jeunes danseurs).

Votre métier est-il donc avant tout une passion ?

Comment séduit-on le public ?

Racontez-nous quelques exploits de vos élèves !

Ce métier est clairement soutenu par la passion. Plusieurs élèves que j'avais préparés ont passé et réussi avec succès l'audition pour l'AFJD.

La danse : un art réservé aux filles ?

La danse est tout sauf un art réservé aux filles, il faut arrêter avec ces vieux clichés !

Quels sont les avantages et les inconvénients de votre métier, ses joies et ses peines ?

Mon job se déroule plutôt en fin de journée, ce qui fait que j'ai très peu de soirées pour moi.

Quels sont les lieux où vous vous êtes formée ?

Comment vous est venue l'idée de créer cette école ?

De ma tante, Dominique Conan, qui l'a fondée il y a plus de trente ans. J'ai repris l'entier des responsabilités de l'école à 18 ans.

Pourriez-vous renseigner les jeunes attirés par le métier de professeur de danse ?

Il y a malheureusement encore trop peu de choses mises en place en Suisse pour ce métier. A ma connaissance, il y a un apprentissage à Genève, l'AFJD, qui peut être un bon tremplin. Mais c'est clairement un métier qui s'apprend sur le tas, comme beaucoup d'autres. Il ne faut pas avoir peur de se lancer et de suivre ses rêves ! ■

Ebénisterie d'Art
Restauration
de meubles anciens & Antiquités

P. Mietta
Rte de Cheseaux 2
1054 Morrens
Tél. 021 731 16 83
079 712 70 10

VenBeto c'est qui ?

© Texte : Virginie Furiani - Photo : Carlos Brito

C'est un rappeur de 25 ans originaire du village de Morrens. Il commence à écrire dès l'âge de 14 ans, mais il gardait ces textes pour lui. Ce n'est qu'en 2016, suite au décès tragique de son père, qu'il se réfugie complètement dans l'écriture.

Après avoir sorti plusieurs clips sur sa chaîne YouTube tels que *La spirale sans fond* ou *Posé sur mon banc*, c'est en 2021 que se concrétise la sortie de son premier album divisé en trois volumes, *Le type du R*.

VenBeto est un acharné de travail en tant qu'artiste et sa plume s'est donc logiquement affûtée au fil des années. Son flow *old school* qu'il maîtrise à la perfection s'allie parfaitement au refrain qu'il chante dans ses titres.

Le rappeur a donné plusieurs concerts dans la région et pour lui c'est là que tout se passe. Il a faim de scène et cela se sent. Il a une énergie débordante et ses prochains concerts promettent d'être festifs !

Ces quelques lignes vous ont donné envie de le découvrir ?

Retrouvez-le sur les réseaux sociaux :

Instagram: @venbeto_officiel

Youtube: VenBeto

Envie de le soutenir ? Car les débuts ne sont pas toujours évidents !

Pour ce faire, ses **albums** sont en vente au prix de **CHF 25.-**. Vous pouvez passer commande directement via son Instagram @venbeto_officiel ou par téléphone au **078 615 91 14**.

Ecole de Danse
www.samanthadanse.ch

Ch. Du Vieux Moulin 8
1054 Morrens
021 731 27 07
samantha

Catherine Delage
un savoir-faire haute couture

© Texte et photos : Carlos Brito



Confectionner une robe haute couture nécessite en moyenne deux cents heures de travail et suppose de nombreuses années d'apprentissage.

Et derrière les défilés fashion, il y a aussi les couturières de la haute couture. Que font-elles ?

Piquer des toiles pour faire les modèles tendance, retoucher à la demande (raccourcir, rétrécir des manches, des pantalons, des vestes). Catherine Delage travaille aussi sur mesure. Elle coupe le tissu des toiles, prépare les morceaux de tissu à assembler, pique pour faire l'assemblage, puis repasse les pièces et vérifie la bienfacture. Bienvenue dans les coulisses des patrons à la cure de Morrens !

Qu'est-ce qui vous a donné envie de devenir couturière professionnelle ?

Je suis effectivement couturière (la costumière est une autre branche de la profession, liée plutôt au cinéma, théâtre, danse, spectacle). Déjà à l'école obligatoire, j'aimais bien la couture et la mode. Après avoir suivi l'École de haute couture de Lausanne, j'ai travaillé vingt ans chez un tailleur à Morges avant de me mettre à mon compte, ici à Morrens.

Le 19 juin 2021, une reconstitution historique s'est déroulée à la cure de Morrens, avec vos créations. Comment ont été choisis les thématiques, les matières et les motifs de ce patrimoine vivant ?

Comme le régiment Karrer est représenté en vêtement de 1760, le choix n'est pas difficile. Très détaillées, les gravures d'époque suffisent à recréer les patrons. S'ensuit le gros travail de couture.

Quelles ont été les difficultés pour la réalisation de ces costumes ?

Trouver le tissu qui correspond au plus près à ceux d'origine ; le textile a bien évolué depuis 1800. La matière synthétique n'avait pas encore été inventée à cette époque. De nos jours, elle est omniprésente.

Avez-vous participé à l'atelier de couture des costumes de la Fête des vigneron à Saint-Légier ?

Non, malheureusement. Entre la famille, les retouches et la création de vêtements modernes, je n'aurais pas eu le temps. La création de costumes historiques est chronophage, surtout s'il s'agit d'uniformes où aucune fantaisie n'est permise ; aux boutons près, elle doit correspondre à l'original.

Comment les différents artisans du spectacle – du costumier réalisateur au perruquier en passant par le bottier – parviennent-ils à proposer un « objet costume de cour » par exemple qui réponde aux attentes en termes de cohérence ?

Là, de nouveau, l'époque à laquelle le spectacle se joue fait foi. D'après des gravures et des récits, on se fait vite une idée du but à atteindre. À noter toutefois que les costumes de théâtre font généralement l'économie des petits détails. Ce n'est pas le cas des reconstitutions filmées ou vues de près.

Christian Lacroix affirme : « Le costume est ce qui me motive depuis l'enfance, bien plus que la mode. » Quel fut votre plus grand défi ? Votre travail le plus abouti ? Organisez-vous des ateliers ? Faites-vous du sur mesure fantaisie pour des mariages, par exemple ?

Mon plus grand défi a été un uniforme de 1860. Mon client n'en croyait pas ses yeux, il avait l'impression d'avoir affaire à un original. Je suis contente de voir mes clients satisfaits. Je ne fais pas d'ateliers par manque de temps, mais j'y ai déjà pensé, il faut juste que je trouve le bon moment. Du sur mesure, j'en fais, mais très rarement pour les mariages. Je propose surtout des retouches pour homme et femme. Mon atelier à la cure de Morrens est ouvert tous les jours.

Pour plus d'informations :

Catherine Delage - Chemin du Major-Davel 2 - 1054 Morrens
021 731 72 76 - clam.delage@gmail.com



Les affaires reprennent

© Texte et photos : Carlos Brito



Après ces très longs mois où la culture et les activités des sociétés locales ont été confinées, manifestations et spectacles reprennent à la satisfaction générale. Ce dernier numéro de l'année du journal communal tire un bilan des activités de 2022. Pour ceux qui n'ont pas pu être présents à la traditionnelle fête du 1^{er} Août sur la place de l'Orme, le municipal Didier Beuchat – qui l'a organisée – fait revivre ce moment de retrouvailles et de discussions sur les affaires courantes.

Allocution du 1^{er} août

« Commencer la semaine par un jour de congé, c'est sympa. On profite ainsi d'un long week-end suivi d'une petite semaine de quatre jours. Depuis août 2021, beaucoup d'événements marquants se sont succédé, de bonnes nouvelles avec la fin des restrictions liées au Covid et d'autres moins bonnes telles que la guerre en Ukraine et son impact sur l'Europe.

À Morrens, cette première année de législature 2021-2026 avec une équipe municipale rajeunie – malgré ma présence – a aussi eu du bon et du moins bon. Mais pour ne pas retarder, ni gâcher, ni laisser refroidir l'excellent souper que nous a préparé l'Amicale des pompiers, je vais ne citer que ce qui a été positif à mes yeux. Je laisse le soin à d'autres de relever ce qui a été négatif selon eux.

Les fusions de communes ne sont plus prioritaires mais des associations régionales se créent pour relever de nouveaux défis et répondre aux besoins de la population.

Les projets sur lesquels travaille la Municipalité sont les suivants :

- Régionalisation et garantie de notre approvisionnement en eau potable par une collaboration avec la Ville de Lausanne.
- Grâce à la nouvelle Association STEP Echallens Talent ASET, une association de neuf communes, nos anciennes STEPs seront remplacées par des stations de pompages avec de nouveaux collecteurs en gravitaires, nos eaux usées seront redirigées sur une nouvelle STEP à Echallens, qui sera capable de traiter les micropolluants.
- Afin d'absorber le pic démographique de 2023 avec une augmentation importante d'enfants à scolariser, des classes provisoires en modulaires ont été installées à la Marionnaz en attendant l'agrandissement du collège de la Combe à Cugy.
- Une Unité d'accueil pour les enfants a été installée à l'emplacement de l'ancienne déchetterie. C'est une UAPE de trente-six places qui répond aux besoins des familles de Morrens.
- Une nouvelle Association de parents d'élèves, l'APE Haut-Talent, est en création pour les communes de Froideville, Cugy, Bretigny et Morrens. Je suis à disposition pour informer les parents d'élèves désireux de s'impliquer dans ce nouveau projet.

- Au SDIS, Service défense incendie et secours du Haut-Talent, une nouvelle Section des jeunes sapeurs-pompiers a vu le jour. Des jeunes, âgés de 8 à 15 ans, sont accueillis à la caserne de Montheron, encadrés par des moniteurs pour des exercices d'environ trois heures par mois.
- Pour les moins jeunes, un projet de Pro Senectute appelé « Villages solidaires » est à l'étude pour que Morrens rejoigne Cugy et Bretigny dans ses activités. Ce projet intergénérationnel encourage les habitants, en particulier les plus âgés, à influencer sur leur propre environnement, en organisant eux-mêmes des projets selon leurs besoins, ressources et envies.
- De même, des bancs publics vont permettre à tout un chacun de se balader dans le village avec la possibilité de s'asseoir à certains endroits stratégiques. En bordure de forêts, ils seront fabriqués en bois par nos employés communaux.
- Les anciens éclairages publics ont été remplacés par des ampoules LED, ce qui permet de substantielles économies.
- Enfin, il n'y a pas que l'éclairage public qui a changé à Morrens, mais également l'éclairage spirituel avec la nouvelle pasteur du Haut-Talent, M^{me} Brigitte Vulliamy, à qui je laisse volontiers la parole avant les chants patriotiques ».

Message de la pasteur M^{me} Vulliamy

« Vous avez déjà pu découvrir sur vos tables des imprimés avec les paroles de chants patriotiques suisse et vaudois.

Je vous prie de choisir entre le Cantique suisse de 1841 chanté par une chorale à laquelle participe Bastian Baker ou la nouvelle version de 2018 chantée par le Chœur suisse des jeunes. Les paroles de ces deux versions sont imprimées sur la même feuille, nous ne chanterons que la première strophe de l'hymne que vous aurez choisi avant de poursuivre avec la première strophe de l'hymne vaudois qui est imprimée au dos de la feuille. Voici donc les premières questions soumises ce soir à la première Landsgemeinde de Morrens qui se poursuivra après le souper. Celles et ceux qui préfèrent la version d'origine avec le témoignage de Bastian Baker sont priés de lever la main. Celles et ceux qui préfèrent la nouvelle version de 2018 chantée par le Chœur suisse des jeunes sont priés de lever la main.

C'est donc la version de 1841/2018* que la majorité a choisie. *N.B. La Société suisse d'utilité publique a investi 600 000 francs dans la promotion de ce nouvel hymne non officiel, sans grand succès.

Hymne national choisi par les citoyennes et citoyens (celui de 1841 à environ 60%)

Hymne vaudois

Je vous souhaite bon appétit et je vous invite à applaudir l'Amicale des pompiers qui chaque année organise cette fête et nous régale avec sa traditionnelle broche. »

Applaudissements REPAS

Intro Landsgemeinde

« À défaut de feu sur l'esplanade de l'Orme, il y aura peut-être le feu aux tables devant une bouteille que vous partagez avec vos voisins. Vous êtes invités à participer à la première Landsgemeinde de Morrens, comme à Glaris ou en Appenzell, en votant sur différents sujets en levant la main. On pourrait appeler cette première et peut-être la dernière Landsgemeinde : l'assemblée du pays du major Davel.

Cette première Landsgemeinde a pour but d'échanger des opinions, elle est un peu provocatrice mais n'a aucune valeur officielle. Elle part d'un constat : depuis de nombreuses années, les propositions faites par les Municipalités et validées par les Conseils communaux ont été repoussées en votations populaires, suite à des référendums qui ont abouti.

Quelles conclusions pouvons-nous en tirer ?

- Les élus ne sont pas représentatifs du peuple ?
- La majorité silencieuse domine la politique villageoise ?
- Les droits démocratiques peuvent transformer une démocratie en tyrannie quand une petite poignée de citoyens, par sa ténacité, est capable de renverser des décisions prises à la majorité par des autorités légitimement élues ?

Alors, quel est le but des questions que je vais vous soumettre ? Eh bien je le répète, c'est d'échanger des opinions sur différents sujets et de se prononcer en levant la main. Peut-être que l'abstention sera la grande gagnante des débats, nous le verrons bien.

Comme il s'agit d'un jour de fête et pour ne pas la gâcher, on m'a vivement conseillé d'éviter des sujets tels que l'intégration de la Suisse à l'Europe, à l'OTAN ou sa participation à l'armement de l'Ukraine et au boycott de la Russie. Plus localement, à Morrens, éviter de vous consulter sur l'avenir du village, sur la salle Davel ou sur la salle polyvalente pour ne pas casser l'ambiance.

Bref, si ce sont des sujets chauds que j'aime aborder en petits comités, on m'a dissuadé de les aborder ce soir. Je vais donc me contenter de poser des questions moins conflictuelles.

Ainsi :

- Les citoyens de Morrens ici présents permettent-ils aux habitants des autres communes et aux étrangers de voter ?
Résultat favorable à environ 60 % : les citoyens des autres communes peuvent donc participer aux votations.
- Droit de vote accordé à partir de 16 ans ?
Résultat : le droit de vote à 16 ans est refusé à environ 70 %.
- Interdiction des véhicules à essence à Morrens d'ici 2030, comme c'est prévu à Lausanne ?
Résultat : une majorité d'environ 85 % refuse cette proposition.

- Développement de la géothermie au nord du territoire de la commune ?
Résultat : une majorité d'environ 60 % accepte ce projet.
- Relancer le projet de route de contournement de Morrens au nord du cimetière pour éviter le goulet ?
Résultat : une majorité d'environ 80 % accepte ce projet.
- Un parc éolien sur le territoire de la commune ?
Résultat : une majorité d'environ 90 % refuse un tel projet.

Remerciements pour leur participation et invitation à poursuivre la soirée.

Jeu de piste

L'automne qui s'est achevé était particulièrement propice aux balades en forêt.

C'est au détour d'un chemin que cette borne d'un autre temps, parée de son élégant écusson lausannois, nous indique fièrement le chemin du village. Une véritable invitation pour les promeneurs à découvrir Morrens !

Mais au fait, saurez-vous trouver où elle se situe précisément ?



Société locale : Tentakult



Vous en avez peut-être entendu parler dans le village, aperçu notre logo fait de dés et de tentacules sur les réseaux sociaux ou encore vu de la lumière au local au-dessus du four à pain...

Mais alors Tentakult c'est quoi exactement ?

Nous sommes ce qu'on appelle communément une association ludique, ou en d'autres mots un club de jeu, mais surtout, un groupe de passionné-e-s de jeux de société.

Après d'innombrables soirées chez les uns et les autres, nous avons décidé de nous organiser de manière associative afin de faire vivre notre passion et la partager avec nos concitoyen-ne-s.

Ainsi la Commune nous a gracieusement mis à disposition une salle dans laquelle nous pouvons nous réunir et accueillir novices comme initiés de manière régulière.

Nos collections de jeux personnelles nous garantissent de ravir à peu près tous les types de joueurs, du très gros jeu à règles complexes, au simple jeu d'ambiance, en passant par le jeu de figurines à peindre et les jeux pour les plus jeunes.

Tentakult compte pour l'heure ses six membres fondateurs, mais nous accueillons très régulièrement quiconque veut simplement passer un bon moment ou découvrir le monde du jeu. Nos soirées ont déjà réuni plus de dix personnes avec plusieurs jeux en simultané.

Nul besoin de faire partie de l'association pour venir jouer avec nous donc, il suffit simplement de nous contacter un peu avant et de nous rejoindre à l'une de nos soirées.

Nous nous réunissons une à deux fois par semaine notamment de manière fixe le lundi dès 20 heures.

Il y aura au fil des mois des événements ponctuels autour des thématiques en lien avec différentes formes de jeux de société, comme par exemple des jeux inspirés du jass ou des jeux de rôle.

Pour nous contacter : tentakult@gmail.com

Facebook & Instagram : Tentakult



 **imprimoffset
bordin sa**
L'imprimeur du Gros-de-Vaud et d'ailleurs!

1976-2022
46
ANS