

La Feuille de l'Orme

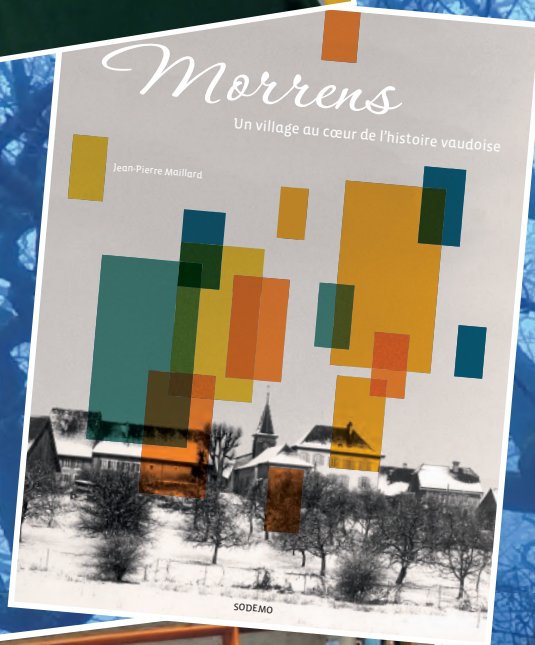
Périodique officiel de la Commune de Morrens

En collaboration avec SODEMO, Société de développement Morrens-Orme

Hiver 2017 – n° 150



« Vivre à Morrens » :
un concept solidaire
et novateur



BLÉ-PAIN-PROCHAIN
Rétrospective de 1984 à nos jours !



Sommaire & Impressum

Editorial _____	3
Informations municipales _____	4
Vœux de bonnes fêtes du Syndic _____	5
Actualité : _____	6-8
• Morrens : son développement	
• Raphaël Voirol : tatoueur primé à Barcelone	
• Miini Marché en fête ! Crèche Provençale	
BLE-PAIN-PROCHAIN _____	9
Rétrospective de 1984 à nos jours...	
Interview : Patrick Wyss, artiste à Morrens _____	10-11
Point Fort : « Vivre à Morrens » : _____	12-13
Rencontre : Martine Staehli, _____	13-14
à la Fondation Chante-Bise	
Littérature : Jean-Pierre Maillard, Christine Girard _____	15-16
Myriam Zosso : le salon des belles têtes ! _____	16
A la cuisine : Dip aux légumes _____	17
En mémoire : Odette Borgeaud-Delessert _____	17
Mots croisés _____	19
Sudoku _____	20
Divers : Fonctionnement de la Halte-jeux, _____	20-21
Centre de rencontre des Bouts d'Choux à Morrens, naissances, décès	

Rédaction

La Feuille de l'Orme
Le Château – Place du Village, 1
1054 Morrens
feuillelorme@hotmail.com

Administration

Greffes municipal – 021 731 95 30

Acquisition d'annonces

Véronique Forest – 021 731 95 30
Pl. du Village 1 – 1054 Morrens
population@morrens.ch

Impression

Imprimoffset Bordin SA
Ch. du Carcasson 1
1042 Assens

Prochaine parution

Mi-mars 2018

Délai remise des documents

31 janvier 2018

Couverture

Carlos Brito



Taille de haies et abattage d'arbres dans les propriétés

Pour débarrasser vos déchets de jardin,
je mets à disposition une remorque,
pour un ou plusieurs jours,
une fois remplie j'en assure
le transport à la déchetterie

N'hésitez pas à me contacter
pour un devis personnalisé

Staehli Frédéric
Ch. de la Vignettaz 7 - 1054 Morrens
078 631 21 08 ou maudeetfred@bluewin.ch



Restaurant
Au Major Davel
Stève et Marie Meyer

Ch. de l'Orme 2 - 1054 Morrens
Tél. 021 731 11 16
Fermeture dimanche et lundi



RISSE SA
Entreprise de Bâtiment
et Génie civil

Ch. du Coteau 3 – 1053 CUGY (VD)
Tél. 021 731 22 32 – Fax 021 732 10 96

L'Edito



Le passage à la nouvelle année est souvent l'occasion de tirer un bilan de l'année écoulée et de dresser des plans pour celle à venir. Invitée à écrire une dernière fois quelques lignes pour l'éditorial de la Feuille de l'Orme, ce sera pour moi plutôt l'heure du bilan

que celle des résolutions, non pour juger, mais plutôt pour être reconnaissante.

Il y a quatorze ans, après plusieurs années passées en Suisse allemande, nous avons décidé de nous installer en terre vaudoise. Pour notre famille aux racines belges et valaisannes, cela constituait un nouveau défi. Grâce aux enfants et à leurs camarades d'école, des liens se sont rapidement tissés. Mais c'est aussi mon élection au Conseil communal qui m'ouvrit de nouvelles perspectives. En entrant au Conseil, j'ai découvert que c'était un formidable moyen d'intégration : en effet, ces années à siéger dans les rangs des conseillers, puis à la place de présidente, m'ont permis de rencontrer des Morrennais d'horizons très différents, me donnant ainsi l'occasion d'avoir des échanges très enrichissants.

Pour mon bilan de conseillère, je mettrai aux actifs la participation de Morrens au lancement de l'établissement scolaire de Cugy et environs, la subvention destinée aux familles avec enfants en bas âge pour la taxe déchets, la

construction d'une belle ferme communale, l'arrivée (dans quelques années?) d'une unité d'accueil pour les élèves et d'une salle de gym, une meilleure information des conseillers notamment en ce qui concerne leur rémunération, la renaturation du ruisseau que je ne découvrirai malheureusement plus en tant qu'habitante de Morrens. Au passif, je retiendrai, pour l'essentiel, le manque de vision d'ensemble dans la gestion des projets d'infrastructures, mais aussi le rejet de la fusion de Morrens avec ses villages voisins, rejet qui se fait ressentir à l'heure où les communes sont toujours plus confrontées à des dossiers techniques qui sollicitent ses municipaux et où les projets importants comme une salle polyvalente deviennent presque trop lourds à porter, tant au niveau des finances que de la réalisation.

Quant à mon bilan de Morrennaise d'adoption, il ne pourra être que positif, tant les liens noués dans ce village sont une richesse. Et comme notre nouvelle terre d'accueil se situe au terminus de la future ligne TL 54 qui reliera, on l'espère, prochainement Morrens à ses communes voisines, nous pourrons continuer à entretenir ces amitiés. Notre porte au Grand-Mont sera toujours ouverte à nos amis et connaissances de Morrens pour partager une bière belge ou une bonne raclette valaisanne !

Je termine ces quelques lignes en vous souhaitant à toutes et à tous une très belle nouvelle année à Morrens ou ailleurs, entourés de vos amis et familles. Qu'elle vous apporte bonheur, santé et autres bonnes surprises de la vie.

Anne-Sophie Hamoir. ■

	Ebénisterie d'Art Restauration de meubles anciens & Antiquités	P. Mietta Rte de Cheseaux 2 1054 Morrens Tél. 021 731 16 83 079 712 70 10
---	---	---



Tornay Electro Systèmes
Sàrl

Ch de la Colombaz 6 ☎ 1054 Morrens
021 882 18 28 ☎ info@electro-systemes.ch

- ☎ **Electricité**
- ☎ **Swisscom TV**
- ☎ **Télé-réseau**
- ☎ **Dépannage**
- ☎ **Systèmes alarme Jablotron**

Informations municipales

Calendrier des votations Prochaines échéances

Scrutin cantonal

- 4 mars 2018
- 10 juin 2018
- 23 septembre 2018
- 25 novembre 2018



Ouverture du bureau de vote

Château, Salle des Commissions, 2^e étage

Dimanche du scrutin de 9h à 10h

Les enveloppes de transmission peuvent être déposées dans la boîte aux lettres de l'administration jusqu'au dimanche du scrutin à 10h. ■

Voeux de la Municipalité et horaire de fin d'année



Les autorités et le personnel communal vous souhaitent, ainsi qu'à vos familles, de bonnes fêtes de fin d'année et formulent leurs meilleures vœux de bonheur et de prospérité pour l'année

2018 ■

Fermeture de l'administration

Le bureau communal sera fermé durant les fêtes de fin d'année du vendredi 22 décembre 2017 à midi au vendredi 5 janvier 2018.

Réouverture du bureau le lundi 8 janvier 2018. ■

Morrens honore ses nonagénaires

Selon la tradition, une délégation de la Municipalité rencontre chaque jubilaire dans le cadre d'une petite manifestation organisée par leur famille.

C'est l'occasion, pour notre autorité, de formuler à l'adresse de la ou du nonagénaire, félicitations, vœux de bonheur et de santé, et de lui remettre, au nom de la commune, un cadeau d'anniversaire.

Ainsi, dans le courant de cette année, la Municipalité a honoré :

- Madame Yvonne Baechler, née le 12 novembre 1927

Nous lui réitérons nos meilleurs vœux pour le futur. ■

Déblaiement des neiges - stationnement des véhicules

Au seuil de la prochaine saison d'hiver, nous rappelons aux usagers quelques principes relatifs au déblaiement des neiges et au stationnement des véhicules.

Le déblaiement des neiges se fait en principe tôt le matin. Les riverains veilleront à ne laisser en bordure de la voie publique aucun objet pouvant causer des dégâts ou gêner l'action des engins de déneigement (ex. grosse pierre, piquets, etc.).

En temps de neige, les propriétaires ou locataires d'immeubles bâtis en bordure de route sont tenus de dégager les trottoirs et les accès à leur propriété (immeubles, garages, etc.) même si la neige a été accumulée par les engins de déblaiement de collectivité publique.

Il est interdit de jeter la neige sur la voie publique après le passage des engins de déblaiement. Il est également interdit de déposer sur la voie publique la neige provenant des cours, jardins et autres espaces privés.

Nous rappelons aux automobilistes la teneur de l'article 43 alinéa 6 du Règlement général de police de la commune qui précise : « Les automobilistes ne laisseront pas leur voiture en stationnement sur le passage du chasse-neige ». La Municipalité décline toute responsabilité pour les dégâts qui pourraient être occasionnés à ces véhicules par les engins de déneigement, de sablage ou par les amas de neige provoqués par le passage des chasse-neige. ■

Jardinerie

Fleuristerie

Pierre Hämmerli



Tél. 021 731 13 39

Fax 021 732 13 42

Ch. du Bouzenet 2

1033 Cheseaux

pierre.hammerli@bluewin.ch

www.hammerli-fleurs.ch

Vœux de bonnes fêtes du Syndic



Chères citoyennes,
chers citoyens,

Le quartier du Record Es Vez a connu cette année un développement important. En effet, plusieurs constructions ont vu le jour. Des logements protégés constitués de 13 appartements ont été loués à des personnes bénéficiant de l'AVS, ceci par la Fondation Chante-Bise. Cette habitation va apporter une nouvelle vie dans le secteur pour les commerçants et les sociétés.

Il y a également la transformation de la ferme communale, propriété de la commune de Morrens, constituée de 6 appartements. La fin des travaux est prévue pour fin 2017, début 2018.

Pour le développement futur de notre village, il est prévu qu'une salle polyvalente soit construite à côté du collège de la Marionnaz. L'équipement de cette salle pour la mise à l'enquête est une salle de gymnastique, une buvette, une cuisine, des abris de protection civile, des locaux pour la voirie et un aménagement UAPE de 36 places.

Le prolongement de la ligne TL 54, reliant Renens – Crissier – Cheseaux – Morrens – Cugy – Le Mont, sera une amélioration des transports publics pour notre village. Deux arrêts seront aménagés sur notre territoire. Cette nouvelle ligne est prévue pour une mise en service fin 2018.

Afin de conserver une agréable qualité de vie, la Municipalité de Morrens porte une grande attention au développement du village. Une épicerie, une Agence postale, une boulangerie avec bar à café, un restaurant, ne sont plus choses courantes, sachons les conserver !

Au nom de la Municipalité, je vous souhaite une bonne santé et une heureuse année 2018.

Jean-Paul Raemy, Syndic ■



Jardi-net

- Taille
- Entretien
- Gazon
- Haie
- Aménagement
- Plantation

Frédéric Suard
Jardinier-paysagiste

021 646 63 52
078 667 50 98

Av. de la Chablière 6
1004 Lausanne
également à Morrens

frederic@jardi-net.ch
www.jardi-net.ch



079 714 64 41
076 374 25 11

Le soleil dans votre jardin

- Aménagement paysagé
- Construction maçonnerie
- Petite charpente
- Rénovation intérieure et extérieure
- Installation sanitaire arrosage

sjc@bluewin.ch • 1054 Morrens

La Mobilière

Assurances & prévoyance

Agence Echallens

Laurent Favre, Route de Lausanne 7, 1040 Echallens
T 021 886 32 28, M 079 434 25 18, F 021 886 32 21
laurent.favre@mobilier.ch, www.mobilausanne.ch



Carrosserie Scheidegger & Jaccottet SA
Route de Bottens, 9 - 1053 - Cugy
021 731 36 49 - 021 731 37 18
Fax: 021 732 11 56

ECONOMIQUE !

Le débosselage alternatif sans peinture

Ecologique – rapide – préserve la peinture d'origine

Pour tous les coups de porte et dégâts parking en tous genre, toit plié par la neige, véhicule grêlé, etc.

Réparation toutes marques et tous travaux de carrosserie. Véhicule de remplacement

Les vrais pros



Cardinale

Plâtrerie - Peinture

Spécialiste en peinture thermique

MAÎTRISE FÉDÉRALE

ZI. Sorge Nord
Châlanerie 5
CP 213
1023 Crissier 1

Tel +41 (0)21 635 58 86
Fax +41 (0)21 635 00 33
info@cardinales.ch
www.cardinales.ch

Morrens: son développement

© Texte : Carlos Brito

30 octobre, 20h00: Dans un souci de transparence, la Municipalité a organisé une séance publique d'information à la Salle Davel. Visant à porter la lumière sur ses activités, et ouverte à toutes et à tous, ce fut une opportunité saisie par de nombreux villageois pour faire le point sur les projets en cours : la nouvelle salle polyvalente appelée « La Grande Ourse » avec la UAPE (Unité d'Accueil de la Petite Enfance), ainsi que les aménagements routiers concernant le passage de la ligne TL54 à travers le village.

La séance a débuté avec quelques mots d'introduction du Syndic sur l'ordre du jour, et surtout sur le timing à observer. Jean-Paul Raemy a ensuite invité les deux opposants au projet de la salle polyvalente à prendre la parole. Le premier a mis en évidence l'esprit frondeur historiquement associé à Morrens par son plus illustre citoyen : le Major Davel. L'audience sachant la fin de l'histoire, a vite manifesté son envie d'écouter le deuxième. Prenant la parole, le second a brossé un bref historique de ces quelques oppositions au projet, et de quelle façon – selon son optique –, le projet avait bénéficié. Suite à l'intégration de la UAPE dans le projet architectural, une zone d'ombre semble encore planer sur quelques places de parking. Cette intervention s'est terminée sur la perspective d'un projet encore « perfectible ».

S'en est suivi une présentation Powerpoint de la municipale Katia Cruchon sur les changements à venir concernant la desserte du village par les TL. Plusieurs difficultés techniques ont été mises en évidence, essentiellement dues à la longueur des bus (18,7 m.) Effectivement le défi est de taille : couplée au tracé labyrinthique du centre du village, la traversée de

Morrens implique également le passage du « goulet ». Lieu très étroit au centre de l'ancien village, il rend difficile le passage de gros véhicules tels que des bus. Une contrainte suggérant à elle seule des solutions de recours.

Essentiellement informative, cette rencontre fit place aux questions en seconde partie. C'est ainsi que l'un de nos concitoyens a manifesté son étonnement face à l'importance donnée à la nouvelle salle polyvalente – un projet coûteux –, et l'absence d'un projet de viabilité pour la Salle Davel ; un lieu historique, cher au cœur de beaucoup de Morrennaises et Morrennais. En réaction au projet en route avec les TL, des difficultés de circulation supplémentaires ont été évoquées comme inévitables par un autre intervenant, malgré les solutions présentées par Madame Cruchon.

Conclusion ayant été donnée par le syndic, nombreux sont ceux qui ont courageusement affronté à la sortie les premiers froids d'automne, rassurés par le déroulement de la réunion. Cette séance, fidèle au modèle helvétique – basé sur la participation directe de la population au processus décisionnel –, a rencontré un vif succès. La Grande Salle faisait... salle comble !

Historiquement on connaît l'importance exceptionnelle de la « concordance ». A Morrens comme ailleurs en Suisse, si d'une part elle est fondée historiquement – le passé nous rappelant qu'on doit chercher l'équilibre et le compromis –, un évènement vécu ensemble telle cette séance d'information fait aussi office de « colle » sociale, à une époque d'individualisme forcené. Les droits populaires respectés, cette initiative de la municipalité nous a souligné ainsi qu'à travers son sens de service public, le bien commun existe, au-delà du politique. ■

Le Marché du Talent
Ouvert le dimanche matin
Alimentation générale
Vinothèque

Michel Girard
Rte de Cugy 11
1054 Morrens
T + F 021 731 54 10
M 079 632 38 33

Livraison à domicile - www.marche-du-talent.ch
Siège social: Girard Vins Sàrl - Cb. du Levant 4, 1055 Froideville

P'tit Conservatoire
du Haut-Talent



Cours de flûte à bec et flûte traversière, piano, guitare, clarinette et violon.
Cours d'éveil musical parents/enfants (2-4 ans)
et initiation musicale Willems (dès 4 ans)
De 2 à 99 ans!

Contact : Pascale Joyet, Es Mayes 7, 1054 Morrens
Tel.: 021 801 14 55
www.conservatoirehaut-talent.ch

Raphaël Voirol: Un tatoueur Morrennais primé à Barcelone

© Texte : Carlos Brito

© Photo : Spot the Spirit

29 septembre: A la 20^e édition du «Barcelona Tattoo Expo», c'est un Suisse au nom de famille bien connu dans le village qui a remporté le prix « Best of the Day ». Notre journal villageois a anticipé cette réussite en publiant une interview sur son travail, signée Gabriel Pons, dans le N°144!

Venus du monde entier pour participer à cet événement organisé dans le cadre d'un grand festival d'arts urbains, quelque 300 tatoueurs ont présenté aux juges une création originale. Le jury était composé de 4 personnalités originaires des Etats-Unis, de Taiwan, de Russie et d'Espagne. Raf VO – de son nom d'artiste – s'est distingué pour son excellente technique et la qualité de sa composition: un « kapala » (« crâne », en sanskrit) dans les tons noir et jaune. Selon Raf VO l'ambiance était bonne lors de ce concours toujours très populaire. Il est rentré au village avec un set de matériel de tatouage, ainsi qu'une planche en bois gravée en guise de trophée. Sans parler de la magnifique machine à tatouer en or. « C'est un sacré prix – je n'oserai même pas l'utiliser ! », ajoute Raphaël Voirol, les yeux pétillants de joie.



Pour plus d'informations : www.rafvotattoo.com ■

Miini Marché en fête !

© Texte et photo : Carlos Brito

17 décembre, 12-20h: A l'occasion des Fêtes de fin d'année, une dégustation de vins et épicerie fine aura lieu à l'ancien Marché du Talent; un moment privilégié fait de surprises et découvertes. Axée sur l'harmonie des vins et des saveurs, cette expérience hédoniste vous portera dans l'univers des crus de la région déjà familiers à vos papilles. Cependant, Monsieur Jhaidev SRI vous réserve quelques surprises œnologiques qu'il n'a pas voulu révéler, même pas à La Feuille de l'Orme! Laissez-vous tenter également par les délicieuses spécialités alimentaires pour confectionner des cadeaux de Noël gourmands qui régaleront les petits et les plus grands; fromages et charcuterie proviennent directement des producteurs locaux, donc absents des rayons des grandes surfaces. Fidèle à la tradition héritée des Girard, le repreneur veut pourtant l'amener plus loin cette année. Il vous proposera ainsi des produits nouveaux, en particulier des jus de fruits exotiques, faisant écho à sa propre culture gastronomique – les fins gourmets apprécieront cette subtile association. Tel un kaléidoscope, cette dégustation vous invite ainsi à un voyage dans un univers singulier, à deux pas de chez vous.

L'épicerie continue à offrir les services de La Poste. Ce soutien au service public est maintenant élargi au dimanche, jusqu'à 20h.

Horaire d'ouverture: tous les jours de 9h à 20h.

Livraisons à domicile le vendredi matin

ou sur demande: Tél. 021 731 54 10. ■

Venez nombreux à la Chantée de Noël

Avec les Oursons mélodiques - Direction Pascale Joyet
Eglise de Morrens - Jeudi 21 décembre 2017 à 18h30
Conteuse Simone Ebbing




Crèche provençale

**Du vendredi 1^{er} au dimanche 24 décembre 2017
de 16h30 à 19h30**

Dans notre village provençal, plus de 170 habitants représentent les métiers, les activités et les loisirs de cette contrée. Les santons de toutes les générations, sont partout: dans les rues de la cité, près de l'église, au marché, dansant sur la place de la mairie, récoltant la lavande ou les olives, jouant à la pétanque, aux cartes sur la terrasse du bistrot ou accompagnant leurs enfants à l'école. Les bergers surveillent leurs animaux. Oiseaux et animaux sauvages... rôdent autour d'une nouveauté réalisée cette année: Un château en ruines surplombant de belles bâtisses provençales, église, beffroi, école et boutiques diverses. Il y a aussi un endroit de Camargue: flamants, taureaux, gardians à cheval... Un campement de gitans, salins et saliniers.

Pour d'autres heures de visite pendant cette période ou à partir du **15 janvier jusqu'à fin février 2018** la crèche peut être visitée sur rendez-vous.

Merci de nous téléphoner afin que nous soyons disponibles pour vous accueillir: Pierrette et Raymond Thévenaz
Vieux Moulin 10 – 1054 Morrens
Tél. 021 731 48 08 – Mob. 076 325 48 08 ■



JEANFAVRE
Ing. Dipl. EPFL-ETS SA
AUTOMATION – TELECOM – ELECTRICITE

Rue du Petit-Mont 1 • 1052 Le Mont/Lausanne
Tél. 021 652 43 43 - Fax 021 652 46 04 - www.jeanfavre.ch



CUGY MONT

Rte de Lausanne 3 - 1053 Cugy
Tél. 021 731 37 38 - Fax 731 37 63
Pl. du Grand-Mont - 1052 Le Mont
Tél. 021 652 83 48 - Fax 652 94 10

Votre dossier sur www.multimania.com/burgener

- Livraison à domicile gratuite
- 15% sur les pilules, 10% sur laits bébé
- 1200 produits à prix bas permanent
- Cash pas de taxes


Mail: hburgener@vtxnet.ch



Gypserie-peinture
FERRINI SA

Tél. 021 881 18 40
Fax 021 881 62 22
ferrini@bluewin.ch

Maison fondée en 1908
Ch. du Grand-Record 6
1040 ECHALLENS



Boulangerie-Pâtisserie
Tea-Room

021 731 717

CHABLOZ
Eric et Christine
Villars-Mendraz
Chavornay / Morrens



**Boucherie
Charcuterie**

Philippe GRANDJEAN

Tél. 021 731 12 87
Fax 021 731 44 40
Rte de Genève 2
1033 Cheseaux




2D SOLUTIONS
IT SOLUTIONS
3D SOLUTIONS



MASSET SA
T. 0648 800 847
info@masset.ch
www.masset.ch

LAUSANNE
YVERDON
GENÈVE
SION

En Budron B7 - CP 327
Rue des Moulins 39
Pré-de-la-Fontaine 19
Avenue de la Gare 39

CH-1052 LE MONT-SUR-LAUSANNE
CH-1400 YVERDON-LES-BAINS
CH-1217 MEYRIN
CH-1950 SION

F. +41 21 651 07 78
F. +41 24 426 17 26
F. +41 22 785 17 12
F. +41 27 323 41 26





*Restauration thaïlandaise
(sur place ou à l'emporter)
*Service traiteur
*Banquets
*Cours de cuisine

Chez Noi
Rte de Cheseaux 3
1054 Morrens (VD)
021 731 11 04
info@chez-noi.ch
www.chez-noi.ch

L'authentique saveur de la cuisine thaïlandaise "frais-maison"

BLÉ-PAIN-PROCHAIN



Rétrospective de 1984 à nos jours...

© Texte : Simone Félix

© Photos : www.andre-tschanz.ch

Lors des petits déjeuners de mai et septembre, la joyeuse cohorte des enfants du village, avec leur petit char, vendant les pains cuits la veille au four à bois, sont beaucoup trop jeunes pour avoir connu les débuts de l'aventure de BLÉ-PAIN-PROCHAIN... 1984 – Séance constitutive chez Jean-Marc Borel à Froideville. Après la réunion, vous auriez pu voir des « Fantômes dans la nuit » semer, à la lueur des phares, le blé dans les sillons tracés de jour par Jean-Marc !

1985 – Première fournée de pains et de tresses au four de Bottens, ceci jusqu'en 1993. Par la suite, un four mobile sur char a été construit par quelques membres du groupe, four utilisé, entre autres, par des classes de Morrens, pour des fêtes de famille et dans le cadre de Passeport Vacances. Il sera vendu en 1996 pour la somme de CHF 2'500.–. Depuis la restauration du four banal de Morrens en 1994, la cuisson de pains, tresses et pizzas a donc lieu au village à différentes occasions.

Pour les divers semis et plantations, Bobby Grüter a eu l'excellente idée et la générosité de mettre à disposition un terrain de 600 m² à la Genévriaz. Cultures variées : blé, seigle, maïs, oignons, cucurbitacées, tournesols, pommes de terre. Pour ces dernières, arrachage et vente directe sur place. Génial ! Encore plus génial : semis de carottes par les petites mains de la classe enfantine de Marie Sautecroche. Au moment de la récolte, impossible de peler ces minuscules légumes. Bien sûr, graines trop serrées dans petites menottes... Astuce de la maîtresse : jus de carottes pour tous à la récré ! Teint coloré garanti pour ces frimousses ! Autre épisode que ces petits devenus grands, voire très grands, n'ont pas oublié : amener la récolte de blé au Moulin de Cugy et revenir avec la farine ! Belle leçon de sciences naturelles autrement que sur les bancs d'école... Immense privilège !

Dans toutes ses activités, le groupe BPP est conduit par une « locomotive » aussi efficace que bienveillante : Jean Bolinger. Ce dernier, avec Jean-Marc Borel, ont ceci en commun - en plus d'avoir chacun une Anne-Marie enseignante dans leur vie -, ils ont travaillé plusieurs années en Afrique. Jean de Morrens en qualité de menuisier en Tanzanie et au Gabon. Jean-Marc de Froideville en tant qu'ingénieur agronome au Rwanda, Maroc, Sénégal, Guinée et Cameroun. Des membres motivés et dynamiques prennent déjà le relais pour assurer de façon remarquable la continuité de notre

mouvement à Morrens. Les bénéfiques des petits déjeuners et des ventes de légumes et fleurs ont permis et permettent encore de soutenir quantité de projets et réalisations.

D'une part, un soutien financier de plusieurs foyers et écoles pour jeunes et enfants a été offert pour la République Dominicaine, le Pérou (Cusco), le Burkina Faso, Karachi et Madagascar.

D'autre part, nous collaborons étroitement avec le Centre écologique Albert Schweitzer

(CEAS), mis sur pied par Willy Randin fondateur de Nouvelle Planète. Ce Centre soutient des agriculteurs au Sénégal, Madagascar et Burkina Faso. Les programmes sont : l'approvisionnement en eau, plantation d'arbres, reprise des cultures bio, séchages des fruits, légumes et poissons. Ceci inclut les installations d'ateliers pour fabriquer le plus possible sur place :

- cuiseurs solaires, panneaux thermiques solaires ;
 - tricotage de grillages pour entourer certaines cultures ;
 - fabrication de chars pour transports des produits ;
 - séchoirs solaires, pompes à eau ;
 - mobilier scolaire ;
 - pour le moment, modeste apport en électricité par des mini-turbines et éoliennes fabriquées sur place à Madagascar.
- A première vue, on ne voit pas comment nos machines peuvent servir l'écologie ; pourtant ces installations se justifient pour la formation de jeunes artisans, par la possibilité de produire sur place et donc la création de postes de travail.

* * * * *

MERCI à tous les bénévoles de BLÉ-PAIN-PROCHAIN, nouveaux, anciens et très anciens qui donnent de leur temps et de leur énergie pour aller de l'avant dans les activités du groupe ! MERCI à ceux qui sont allés sur place pour la réalisation des ateliers et leur mise en route !

MERCI bien sûr à vous tous qui venez aux p'tits déj' pour ces moments d'amitié et de partage !

Prochains petits déjeuners les 26 mai et 29 septembre 2018
Toute personne qui aurait envie de pétrir le vendredi est accueillie à bras ouverts ! ■



Interview



Patrick Wyss : regards croisés sur un parcours de vie

© Texte et photo :
Carlos Brito

Son profil sur le réseau professionnel LinkedIn est clair. Il évoque un parcours orienté sur trois axes: rupture, continuité et cohérence. Né en 1956 à Lausanne, Patrick Wyss suit une scolarité classique à Morrens. Héritier des utopies des années 80 – « vivre et travailler différemment » –, il a toujours privilégié à la recherche du seul profit une recherche de plaisir et de développement personnel. Cette position lui a permis de s'appuyer positivement sur ses ressources, potentialités et capacités plutôt que de s'attarder sur de possibles faiblesses et défaillances. Le parcours de ce spécialiste en matière d'ameublement, agencement, menuiserie et bâtiment, exprime une quête permanente de créativité. On se souviendra de son exposition organisée en 2015 par « Arts et Loisirs » au Château de Morrens; revenu au village en 1995, il continue à y produire des sculptures dans son atelier. Notre rencontre met en lumière une personnalité marquée par l'indéfectible et exigeante intention de cohérence entre les paroles et les actes.

Le leitmotiv de votre œuvre dans ses diverses expressions – sculpture, gravure, dessin, animation –, est toujours la femme. Pourquoi ?

L'atome, la galaxie et la femme (ou l'homme) sont des extrêmes. L'infiniment petit, le monde subatomique, et l'infiniment grand des amas galactiques ont subjugué notre vision du monde. Mais l'infiniment complexe, le corps humain qui compte des billions de méga-molécules, est sous nos yeux et n'est pas moins mystérieux et fascinant. Et puis le pouvoir érotique est aussi puissant que la gravitation ou la force nucléaire. Sans lui nous n'aurions pas été enfantés !

Vous affirmez: « Je me juge selon l'exigence des classiques, ne confiant pas tout à l'improvisation et choisissant plutôt l'harmonie et la justesse. » Quelles sont ces références classiques ?

Michel-Ange et son David, Léda et le signe de Pradier, les trois Grâces de Maillol et une infinité d'autres qui ont enchanté mon existence. Mais ma jeunesse a été marquée par la bande dessinée marginale et explosive telle que la

SAGA de Xam de Rollin et Devil, Kriss Kool de P. Caza et bien sûr MOEBIUS avec Arzak ou Le Garage Hermétique.

Vous utilisez une méthode de création de dessin nommée « fractal ». En quoi consiste-t-elle ?

Au lieu de construire ma pensée avec des mots, je pense avec des formes. Elles s'enchaînent comme les mots pour former des images.

Au final, qu'est-ce qui vous fait dire qu'une œuvre est terminée ?

Je bute sur mon maximum provisoire. J'atteins mes limites.

Y a-t-il certaines de vos œuvres que vous trouvez aujourd'hui imparfaites, alors qu'elles vous semblaient totalement abouties auparavant ?

Toutes, mais je suis fier tout de même d'avoir chaque fois essayé. Elles ne me semblaient pas abouties, mais le mieux que je pouvais faire.

Sur votre site web vous associez souvent le mot « bonheur » à la création. Qu'est-ce que vous procure cette sensation ?

Le temps ne s'écoule plus horizontalement, mais il jaillit ! Je suis sur un nuage, comme dit mon épouse. L'atterrissage est souvent brutal.

Sachant que le travail de la pierre est non seulement laborieux, mais aussi risqué...

Cette difficulté physique et technique m'est indispensable pour décoller.

Vous habitez le centre de Morrens; un village au cœur de l'histoire vaudoise. Comment ce séjour aurait-il impacté votre travail ?

J'ai passé mon enfance à Morrens et il m'a paru normal d'y revenir. Morrens est une entité sociale et historique, mais aussi géologique. Mes racines sont fragiles mais elles sont là. J'espère seulement que ma différence ne passe pas pour de l'indifférence aux yeux des Morrennais, que j'aime bien.

Quel est le conseil que vous donneriez à un jeune qui souhaiterait se lancer dans la même voie que vous ?

Ne suis aucun conseil !

Les métiers artistiques impliquent souvent pour beaucoup un parcours caillouteux dans un milieu assez individualiste. Donnez-nous un bel exemple de solidarité entre artistes qui vous aura impressionné.

J'ai commencé mon apprentissage comme ébéniste

Interview

en 1973, et j'ai obtenu le certificat en 1977. Pendant mon «Tour de France» avec les Compagnons du Devoir durant six années, j'ai vécu effectivement des moments inoubliables. Plus récemment, lors du dernier symposium de sculpture à Morges, un sculpteur concurrent est venu m'aider à finir ma pièce. Un vrai moment de bonheur. Les artistes donnent de la poésie dans un monde qui la refuse. Ils sont altruistes à leur manière qui est souvent solitaire.

Pour plus d'informations :

Patrick Wyss – Atelier
Chemin du Crochet, 4 – 1054 Morrens
+41 (0)79 955 05 37 <http://www.patrick-wyss.ch> ■



ÉTUDES & CRÉATIONS
AGENCEMENTS
MACHINAGE CNC
STANDS
TRAITEMENT DE SURFACE

Route des Biolettes 12 – CH-1054 Morrens – Tél. +41 (0)21 731 13 00
info@busch-sa.ch – www.busch-sa.ch

Bezençon Arts MÉNAGERS Sàrl

Vente et réparation toutes marques

Christian Bezençon

Ch. du Marais 4
1032 Romanel

Tél. 021 731 43 51
Fax 021 731 43 86
info@artsmenagers.ch

 Fiduciaire Staehli SA

un éventail
de services
à votre disposition



Fiduciaire Staehli SA

Ch. de la Vignettaz 7 – 1054 Morrens
Tél. +41 21 867 13 13 – Fax. +41 21 867 13 19
info@fiduciaire-staehli.ch – www.fiduciaire-staehli.ch
Membre de Fiduciaire I Suisse – USPI
Experts Réviseurs agréés ASR


FLEURY HABITAT CONSEILS
POUR UN LOGEMENT SAIN ET DURABLE

- Diagnostics amiante
- Enduits à la chaux et d'argile
- Rénovations, transformations
- Isolations
- Assistance sur chantiers
- Matériaux naturels sains et durables

Didier Fleury- 1054 Morrens- 079 206 61 64
info@fleury-habitat-conseils.ch



Ecole de Danse

Ch. du Vieux Moulin 8
1054 Morrens

021 731 27 07

amantha

www.ecole-danse-samantha.ch

« Vivre à Morrens » : un concept solidaire et novateur

© Texte et photos : Carlos Brito

A lui seul, depuis des semaines, l'orange flamboyant de ce nouveau projet architectural au centre du village attirait tous les regards. Face à la Salle Davel, ce sont en effet deux bâtiments mitoyens décalés avec une double orientation qui ont été érigés depuis le 18 avril, date de la démolition de l'ancienne villa. La solution trouvée par l'architecte François Despland a satisfait aux exigences très restrictives du plan de quartier «Au Record Es Vez». Et la maîtresse des lieux – Martine Staehli – s'en félicite: « Nous voulions bannir toute image misérabiliste du vieillissement et mettre des logements de qualité à la disposition de personnes retraitées de condition modeste ». « Valoriser les aînés passe effectivement par l'aspect esthétique », ajoute la Présidente Madame Ariane Rossat. A Isabelle Chevalley qui s'occupera de l'animation des lieux, de respecter la volonté de Raymonde et Gaston Borgeaud – donateurs du terrain et de leurs biens –, de créer un lieu de rencontres et d'échanges.



26 octobre, 16h: Inauguration du bâtiment, suivi d'un moment festif partagé avec les locataires dans la salle polyvalente. « C'est le modèle même de ce que l'on préconise depuis longtemps: logements adaptés respectant les dispositions d'accessibilité aux personnes à mobilité réduite et offrant un encadrement sécuritaire », a relevé Madame Staehli dans son discours d'ouverture. Un modèle économique aussi, validé également par la Banque Raiffeisen. Et l'architecte Despland de détailler les espaces et équipements propices aux échanges et activités communautaires. A l'heure des discours officiels, le syndic Jean-Paul Raemy a encore souligné le caractère spécifique d'un établissement dédié aux seniors judicieusement associés aux activités et à la dynamique sociale du village. Les municipaux Sandra Hu-

laas, Lucien Laperrière et Didier Beuchat ont répondu présent. Egalement conviés à l'événement, le député Jean-François Niggeler et la députée socialiste au Grand Conseil Delphine Probst lui ont encore conféré une note officielle.

Animation rassembleuse. S'en est suivi une respiration musicale avec une belle prestation chorale des « Muni-cigales »; un premier spectacle public pour les trois dames, toutes ex-municipales. À l'agape, toute l'équipe a prêté main forte à Virginie Staehli Amblet, secrétaire de la Fondation – même les locataires! –, dans un bel élan contributif; mets et vins vaudois ont circulé pour le plaisir de tous dans une ambiance champêtre assurée par l'accordéoniste Morrennaise Christine Niggeler. Autre présence remarquée: celle de l'ancien secrétaire municipal Francis Nobs, venu assurer la couverture de l'événement pour L'Écho du Gros-de-Vaud.

Historique des liens et des lieux. La Fondation Chante-Bise a été créée le 28 octobre 2008. Selon les vœux des fondateurs est né le projet « Vivre à Morrens », un ensemble de 13 logements sur la parcelle de terrain léguée par le couple Borgeaud, sous l'impulsion de Martine Staehli, leur personne de confiance. Des logements de 2 ½ et 3 ½ pièces (entre 55m² et 70m²), modernes et entièrement équipés. « Comme vous pouvez voir, en plus des directives cantonales, un petit luxe est offert aux locataires avec une buanderie personnelle dans la salle d'eau et des surfaces de rencontres plus généreuses! » souligne l'architecte lors d'une visite de deux appartements témoins. Une aide de la Fondation Leenaards et de la Fondation Pierre Mercier a été octroyée pour la mise en place d'une conciergerie sociale. Un service de conciergerie élargi est assuré sur demande, mais à la charge des locataires: divers travaux particuliers comme la gestion des déchets, travaux ménagers, accompagnement pour des déplacements, achats sont aussi programmables. « Voyez la luminosité! Avec les baies vitrées donnant sur les champs, le verger ou le jardin, on a le sentiment de travailler en plein air! » ajoute Philippe Vodoz, chargé du service de conciergerie. « Il n'y a pas que les résidents qui vont être heureux ici », nous confie son épouse Mari-Jo, son meilleur soutien et personnalité appréciée des locataires. Et l'élégante Barbara Ruffy, veuve de l'ancien conseiller national Victor Ruffy, d'ajouter: « Quel bonheur de pouvoir continuer à vivre ici, à Morrens, où j'ai passé des décennies, et où sont mes meilleurs souvenirs et amis... même si je suis d'origine viennoise! ». On se souviendra tout de même de ses 37 éditions du Marché de Noël au Château, un des plus anciens du Canton...

Point Fort

Mixité bénéfique. Inscire la thématique des personnes âgées dans un concept de proximité, et réussir le pari d'une approche intergénérationnelle, a évidemment de quoi séduire les premiers locataires. Ils devront maintenant compter sur la participation active de toutes les Morrennaises et Morrennais, acquis à l'idée de cette nouvelle forme de solidarité conviviale. En effet, aujourd'hui on ne peut plus fonctionner en vase clos ; il faut développer la transversalité et travailler en réseau. La Fondation Chante-Bise est donc

un signe avant-coureur dans cette nouvelle donne – une potentielle cohabitation intergénérationnelle dans le village –, avec son concept novateur. Dans cette perspective, la grande table en bois du jardin jouera certainement un rôle clé dès le printemps prochain.

Pour plus d'informations :

www.fondation-chante-bise.ch ■

Rencontre

Martine Staehli, à la Fondation Chante-Bise



Selon l'architecte François Despland – responsable du projet –, l'objectif des lieux c'est de créer des rencontres et des échanges. Etant donné que les locataires sont Morrennais ou viennent de la région, entendez-vous créer des synergies avec les associations locales ?

Dans l'esprit des fondateurs, en construisant des logements pour des personnes retraitées, il était essentiel également de penser à créer des relations entre les locataires et de favoriser les échanges tant pour l'entraide que pour éviter la solitude. Dans le projet de Morrens, nous avons réalisé la salle commune au sous-sol avec la terrasse dans un premier temps pour les locataires eux-mêmes. A savoir que des rencontres sont déjà et seront organisées, qu'ils puissent inviter leurs familles, leurs amis et avoir de la place pour les recevoir. Dans un deuxième temps nous mettrons en place des synergies pour que des activités avec des personnes extérieures à l'immeuble et/ou des sociétés locales puissent s'y dérouler. De plus, il est prévu que cette salle, en dehors de l'utilisation par les locataires de l'immeuble, soit louée à la journée ou à la demi-journée.

Ce projet s'intègre dans le plan de quartier «Au Record Es Vez». Avec un bel espace extérieur, des jardins potagers surélevés en continuation des jardins potagers existants, et un verger, il devient un espace semi-public. Est-ce que pendant la belle saison les locataires pourront bénéficier de ces lieux ? De quelle manière cela pourra améliorer leur qualité de vie, de santé, et leur intégration dans la vie active du village ?

Le verger sera à la disposition des locataires, ils pourront bénéficier des récoltes au fil des saisons. Chacun pourra avoir son bout de jardin personnellement ou collectivement. Plusieurs arbres fruitiers seront plantés en continuité de ceux existants. Ces espaces, jardin et verger, favoriseront certainement les rencontres et échanges entre les locataires. Ils pourront faire à volonté des confitures, même créer toutes sortes de nouvelles recettes. Je suis persuadée que ce sera un grand plus pour la santé de tous, tant par les vitamines des fruits que par les occasions de sortir de son appartement.

Le bâtiment est certifié Minergie. Un label suisse qui conserve son rôle d'exemplarité. Pourquoi avoir fait cette option ?

A l'heure actuelle, le chauffage au charbon, l'isolation faite de vieux journaux, l'aération naturelle par courant d'air ne sont plus de mise. Nous pensons tous à notre planète. D'autre part nous voulions limiter les frais de chauffage, pouvoir ouvrir les fenêtres et offrir la possibilité à chacun de chauffer son appartement comme il le souhaite. Il était important de trouver un chauffage respectueux de l'environnement et apportant une excellente qualité de vie dans les appartements. L'avenir nous dira si ce pari sera tenu, donc rendez-vous à la fin de l'hiver pour faire le point.

Rencontre

Le slogan de Minergie est: « Plus de confort, moins de consommation d'énergie ». Cependant, le renouvellement de l'air en continu est fait de façon mécanique. Est-ce que les installations d'aération ne sont pas onéreuses et coûteuses en énergie, justement? Y aurait-il aussi un impact bénéfique sur la santé des locataires?

Mes connaissances techniques ne me permettent pas de répondre de façon pertinente à cette question. Il faut laisser ce chapitre à François Despland, architecte. Personnellement je pense que chaque fois qu'une nouvelle solution est trouvée pour économiser de l'énergie ou de la consommation, elle demande une autre énergie pour la réaliser. Où est l'économie? Pour l'immeuble de Chante-Bise, j'espère que l'économie sera en premier lieu pour le porte-monnaie des locataires.

Le conseil de la Fondation Chante Bise – une initiative solidaire –, est constitué majoritairement par des femmes. Cette donne est encore accentuée par la proportion hommes-femmes parmi les locataires (sexe-ratio). En Suisse, comme dans la plupart des pays développés, l'augmentation actuellement en cours de l'espérance de vie est marquée, surtout celle des femmes. La prise en charge des aînés

constitue un enjeu de taille, et un marché en devenir. Est-ce que la fondation entend jouer un rôle de précurseur dans cette question au niveau régional?

En effet, notre conseil est composé de deux femmes et un homme et l'organisation actuelle de la Fondation compte encore un architecte, une secrétaire, une directrice, un et une concierge, soit un total de 5 femmes et trois hommes. A ce jour, nos locataires sont au nombre de 11 femmes et 2 hommes. Nos propres statistiques semblent effectivement dire qu'il y a plus de femmes que d'hommes. Mais je me souviens du début de mon activité professionnelle où j'étais seule femme au milieu de beaucoup d'hommes. Ceci me fait dire que, même si de façon certaine il y a plus de femmes que d'hommes sur terre, que si elles deviennent plus âgées que les hommes, il y a un phénomène certain, à savoir que les femmes actuelles occupent simplement plus le devant de la scène que les femmes de l'époque de ma grand-mère. La Fondation n'entend pas jouer un rôle pour le travail des femmes, mais valoriser son but qui est la mise à disposition de personnes retraitées des logements de qualité pour des prix raisonnables et d'aider financièrement celles qui seraient dans le besoin, qu'elles soient féminines ou masculines. J'espère bien que ce concept se développera et que d'autres projets du même genre verront le jour. ■


COSSY Pascal
Gypse-Plâtre-Papiers-peints
Divers nettoyages à la vapeur
Réfection de façades



*Garantie de qualité
par un travail personnalisé*

Ch. de Champ-Pamont 27 • 1033 Cheseaux
Tél. 021 731 27 80 • Natel 079 638 13 57

Menuiserie Longet



Agencement
Entretien d'immeuble
Charpente
Cuisines
PVC-Alu

Case postale 2
1054 Morrens

Fax: 021 732 23 80
Portable: 079 622 59 93

acquarelle & lui
Institut



Sandrine Noger
Esthéticienne CFC
Pl. des Balances 11
1040 Echallens
021 881 60 95

*Au plaisir de prendre
soin de vous...*

acquarelle.ch

Littérature

« La vie derrière soi », Jean-Pierre Maillard

À vrai dire, il ne s'agit pas de ma vie, mais de quelques maillons de mon existence qui ont résisté à l'usure du temps.

Ce sont de très anciennes souvenirs qui évoquent des personnages, des usages, des postures, qui à l'aube de ce 21^e siècle sont aussi éloignés de notre quotidien que les confins de l'univers. Ce n'est pas nouveau, chaque génération s'ébroue comme un chien mouillé pour envoyer aux oubliettes ce qui est considéré momentanément comme des certitudes. Mais les certitudes sont passagères, elles voltigent comme des feuilles mortes au gré des vents contraires. Vérités aujourd'hui, mensonges demain.

Ma première classe: un alignement de pupitres en bois, du chêne probablement. Nous étions assis côte à côte, deux par deux. Le bord supérieur du pupitre était creux pour accueillir une boîte en bois fermée par un couvercle coulissant, qui contenait une « touche » dont la mine était constituée de craie mélangée à un abrasif très fin. Avec la touche nous pouvions écrire ou dessiner sur notre ardoise. Une règle, un crayon à mine noire, une gomme, un porte-plume, des becs en acier, un cahier quadrillé, composaient l'essentiel de notre matériel scolaire. Dans une cavité ronde un encrier au fond relevé comme un cul-de-bouteille contenait de l'encre noire.

L'architecture du collège était banale. C'était la réplique conforme de la majorité des bâtiments scolaires de cette époque, son clocher sonnait les heures et les quarts d'heure, avec la sirène de l'usine à gaz il ponctuait l'écoulement public du temps.

La classe était spacieuse, éclairée par trois grandes fenêtres. Le pupitre de l'institutrice installé sur un podium était flanqué à droite d'une corbeille à papier, à gauche d'un grand tableau noir qui sentait la craie et l'eau croupie. Le bas du tableau bordé d'un replat supportait des craies blanches ou de couleur et un frottoir avec lequel nous étions censés nettoyer le tableau. En réalité, nous étalions la craie sous la forme de taches blanchâtres ténues et fantomatiques qui n'avaient qu'un lointain rapport avec la propreté.

En contrebas, à partir de l'avenue une volée d'escaliers permettait d'atteindre le préau embelli de quelques tilleuls. Entre l'entrée des filles et celle des garçons, la classe où la gente enfantine couvée par une institutrice débonnaire, mangeait le pain blanc de sa scolarité, à côté du cachot, symbole emblématique menaçant de la rude discipline imposée par les adultes au menu peuple des écoliers.

Le cœur gros au bord des larmes, inquiet angoissé, j'ai découvert l'univers scolaire par un jour ensoleillé du printemps 1929. Pour de fumeuses raisons, ma mère m'avait livré tel quel, non débourré, à ma première

institutrice qui n'avait pas apprécié la chose, et j'ai subi un drill individuel, intensif et vexatoire pour combler les lacunes de mon alphabétisation.

Je suis un vieux bonhomme bourré de souvenirs, j'en ai de très anciens, mais quand je me retourne, c'est le plus souvent les premières heures de ma scolarité qui émergent étonnamment précises, immuables dans leurs détails.

J'avais quatre frères et sœurs, j'étais l'avant-dernier de la fratrie, j'étais un petit garçon timide, naïf, choyé. Ces prémices scolaires m'ont traumatisé, j'ai été brutalement dénié, j'ai reçu en pleine gueule le contenu d'un seau d'eau sale, glacée, où surnageaient d'affreuses turpitudes. C'est ce choc et une sensibilité hypertrophiée qui font que ce souvenir prévaut sur tous les autres avec une surprenante acuité. Il est fort probable que les trente-deux élèves qui ont partagé avec moi ce bref moment ne l'ont pas ressenti avec la même intensité.

Mademoiselle Magnin, c'est le titre auquel cet adjudant vicelard avait droit, m'a dévoilé en quelques minutes la brutalité, la méchanceté, la cruauté. Elle était belle, élégante, bien coiffée, elle aurait pu nous adresser quelques mots de bienvenue. Elle ne l'a pas fait, elle s'est ingéniée au contraire à nous dégoûter de l'école.

Pour asseoir son autorité sur quelques mioches, elle s'est comportée comme un adjudant instructeur avec un peloton de bleus. Elle a pour l'exemple brutalisé le grand Milloud qui avait, paraît-il, les ongles sales. Les mains retenues dans le dos par un condisciple, sans état d'âme, « le coupable » reçut de plat et de revers quatre vigoureuses gifles qui claquèrent sinistrement. J'en tremble encore.

Mes rapports avec mon institutrice étaient ambivalents, je la redoutais, je la craignais, mais inconsciemment sa féminité me troublait, et par là même tempérait mon animosité.

J'étais tranquille et attentif, bien noté pour mon élocution et mes rédactions, mais nul en arithmétique. J'ai pourtant exercé, plus tard, pendant longtemps le métier de comptable ! J'étais nul aussi en orthographe, mauvais en calligraphie, je gribouillais. Je ne savais pas dessiner, de surcroît j'avais des problèmes d'écriture j'avais rempli une pleine page de « b » tournés à l'envers, ce qui m'a valu une gifle retentissante sur chaque oreille. J'ai vécu un véritable calvaire sous la férule de la brute enjuponnée, sans être pour autant le plus mal loti. D'autres que moi plus pauvres moins protégés enduraient des sévices plus durs, plus violents. Le droit de correction était toléré. Certains enseignants en usaient, en abusaient trop souvent.

Mes activités scolaires m'attiraient plus de remontrances et de taloches que de louanges. J'étais un élève médiocre et je n'avais pas l'ambition de m'améliorer. Les méthodes pédagogiques de ma minable institutrice m'étouffaient, me

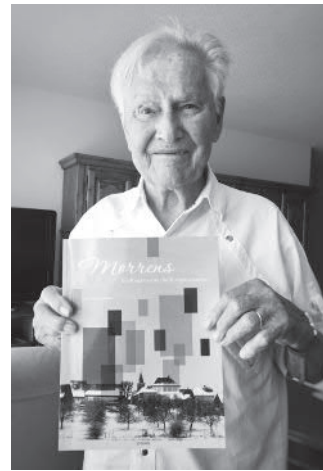
Littérature

privaient de tous mes moyens.

En outre j'étais naïf et obstiné. Le temps de Noël étant proche, on nous avait donné comme devoir de représenter sur notre ardoise un sujet en relatif à la fête de la Nativité. Je me suis mis en tête de dessiner un père Noël chargé d'une hotte débordante de cadeaux, chevauchant un âne et déambulant sous une averse de flocons de neige. Les flocons c'était facile, j'ai eu tôt fait d'en couvrir mon ardoise. L'âne en revanche refusait de ressembler à mon projet. Il avait les oreilles pointues d'un renard et le museau d'un bébé hippopotame, la queue d'un goret, et ses sabots planaient sur la neige au lieu de s'y enfoncer. Le père Noël qui chevauchait l'âne à cru, défiait toutes les règles de la perspective et donnait l'impression qu'il allait piquer du nez sur le sol couvert de neige. Si j'avais été plus futé et moins naïf, j'aurais admis que je ne pouvais pas faire mieux. Mais non, j'ai peiné pendant plus d'une heure et demie. J'effaçais l'âne, puis j'effaçais le père Noël, puis j'effaçais les deux et je recommençais. J'étais énervé et angoissé. Quand est venu le moment où l'institutrice s'est approchée pour juger nos dessins, j'ai paniqué, j'ai tout effacé et j'ai remplacé l'âne et le père Noël par des flocons de neige !
« Toi, tu ne t'es vraiment pas fatigué, m'a lancé l'institutrice avec un soupir qui était pire qu'une baffe. »

« Le Mandarin », Christine Girard

Un mandarin partit un jour dans l'au-delà. Il arriva d'abord en enfer. Il y vit beaucoup d'hommes, attablés devant des plats de riz; mais tous mouraient de faim, car ils avaient des baguettes longues de deux mètres, et ne pouvaient s'en servir pour se nourrir. Puis il alla au ciel. Là aussi il vit beaucoup d'hommes attablés devant des plats de riz; et tous étaient heureux et en bonne santé, car eux aussi avaient des baguettes longues de deux mètres, mais chacun s'en servait pour nourrir celui qui était assis en face de lui. Auteur inconnu.



« Morrens, un village au cœur de l'histoire vaudoise », de Jean-Pierre Maillard, peut être commandé au : Greffe municipal de la Commune, Place du Village 1, 1054 Morrens Tél. 021 731 95 30. Prix : CHF 45.00 (port en sus en cas d'envoi postal.) ■

Myriam Zosso

Le salon des belles têtes !

Morrens avait, avant 1985, besoin d'une sérieuse coupe dans sa chevelure et une silhouette améliorée s'imposait pour obtenir une certaine prestance.

Dès cette date, Myriam Zosso ouvre son salon de coiffure au village. Par un effet magique, les dames de Morrens ont senti soudain l'envie de se faire belles et ont afflué chez Myriam. Ces messieurs de Morrens ont-ils remarqué la différence ? Certainement, c'est impossible qu'ils n'aient rien vu !


Le salon de Myriam, c'est une véritable ruche. Ciseaux par-ci - peignes par-là - bonjour Madame Murith, ça va ? - permanentes - coupes - salut Janine j'ai du retard - shampoings - bigoudis - oh Barbara ça me fait plaisir de te revoir - hello Yves passe plus tard - mises en plis - mini-vagues - au revoir Josette tu es toute neuve - teintures - tondeuse - brushings + mèches . Quelle coquetterie ! Et puis, les petits potins du coin, c'est important, c'est ici qu'on les apprend...

Ouf ! Entre ma fille, mon mari, mes belles-filles, ma maison, mes voisins, ma terrasse, mon jardin et mes chiens, ça n'arrête pas. Quelle santé !

Merci Myriam, tu nous remontes le moral en nous faisant belles !

Une ancienne ébouriffée...

Myriam
Coiffure



Elle & Lui

P 1054 Morrens

Tél. 021 731 40 50
Natel 079 250 11 90

A la cuisine

Dip aux légumes

- 1 yogourt nature
- ½ séré à la crème
- un peu de céleri coupé en petits dés
- ½ poivron coupé en petits dés

Assaisonnements divers selon votre goût, mais un peu de crème raifort et de mayonnaise donnent une note un peu plus forte, relevée.

Joyeux Appétit !

Recette gentiment partagée par Simone Félix.

En mémoire

Odette Borgeaud-Delessert: Tante Odette a pris la clé des champs... célestes




© Texte : Gérard Frey

Parvenir au bel âge de 94 ans, cela n'est pas mal, c'est même phénoménal. C'est l'exploit qu'a fait Madame Odette Borgeaud-Delessert, épouse de Lucien, qui s'est endormie paisiblement à l'EMS La Paix du Soir. Au temps de leur fréquentation, il n'y avait pas de vélomoteurs, pas de voitures automobiles; on attelait le Bijou au camion, autrement dit le break. Je ne pense pas que notre ami Lulu disposait de ces moyens de locomotion pour aller rendre visite à sa promise à Dommartin. C'est à vélo qu'il s'y rendait. Leur union a duré 68 ans et deux garçons, Henri et Gilbert, ont formé le quatuor familial. Si Odette n'avait pas été son épouse, Lulu aurait pu dire qu'il avait à son service un sacré bon commis (nom donné aux domestiques de campagne). Odette était une maîtresse femme, elle en avait les qualités et elle n'évitait pas le travail. Je me permets de dire, sans médire, que c'était elle qui gouvernait dans la maisonnée et Lulu s'en accommodait parfaitement. L'exploitation agricole semblait vouée à un bel avenir, mais le feu dévastateur qui détruisit complètement la ferme a obligé le couple

Borgeaud à prendre une nouvelle orientation professionnelle et tous deux se sont bien adaptés au nouveau métier de Lulu : cantonnier. Toutefois, je pense que Odette autant que Lulu revoyaient par la pensée leur magnifique troupeau de grises qui faisait leur fierté. Pour compenser un peu ce coup du sort, ils ont fait comme l'abbé Bovet l'a fait pour le vieux chalet : ils ont reconstruit la ferme plus belle qu'avant. Bon vent Odette et que les vertes prairies du paradis te comblent d'un nouveau bonheur et que tu pourras tester la teneur du paume 23 qui te convient à merveille.

RENON
désinsectisation - dératisation
dépeignage


Intervention rapide
par un personnel qualifié

 Rats, souris, fourmis,
cafards, guêpes, araignées,
puces, etc.


021 626 26 25

Avenue de France 73 - 1004 Lausanne

Robin du Bois



DORTHE S.A.



MENUISERIE · PARQUET · FENÊTRE TRYBA

Tél. 021 657 17 17 info@robindubois.ch 1052 Le Mont/Lausanne
www.robindubois.ch



**Pompes funèbres
CASSAR SA**

**Incinération – inhumation
Contrat de prévoyance**

P. de Mestral, adm
1040 Echallens
Tél. 021 882 23 35



Payez facilement et en toute sécurité avec votre smartphone: entre amis, en ligne et aux caisses.

Avec Raiffeisen TWINT, vous envoyez ou demandez de l'argent très facilement via l'app. Téléchargez l'app TWINT sur raiffeisen.ch/f/twint

RAIFFEISEN

370 000 Vaudois font confiance à la BCV.

Lui aussi!



Ça crée des liens

www.bcv.ch/particuliers



INSTITUT DESIRE COSMETIQUE
Produits principalement Bio, Ecocert
Épilation - Soins du Visage - Teinture des Cils & Sourcils.
Douce ambiance, pour un moment cocooning.

021 731 44 47
www.desirecosmetique.ch

Annette THEVENAZ
Chemin du Vieux Moulin 8
1054 Morrens.
Places de Parc à votre disposition.



Tous travaux de carrosserie et de peinture.
Voitures, véhicules utilitaires, poids lourds et motos
Pose de pare-brise
Prêt de véhicules

Tél. 021 731 41 41
Fax 021 732 21 41
Z.I. en Rambuz 7
1037 ETAGNIERES

carrosserie-levant@bluewin.ch

Jeux

Mots croisés N° 150 - Hiver 2017

Horizontalement

1. Petites chauves-souris
2. Ovation – Non crédible
3. Possessif – Farfelu
4. Artère – Interjection – Ouvrage vitré en surplomb
5. Œuf de poisson – Ensemble de deux
6. Pomme
7. Chance sans son premier segment – Crie (s')
8. Offrirai – Département français
9. Fils d'Abraham
10. Elime – Préposition – Superposer
11. Train régional - plus ultra – Pronom personnel
12. Assistent au spectacle

Réponse à adresser à :

Simone Félix, Ch. Vieux-Moulin 1
1054-Morrens

Les résultats et noms des concurrents
paraîtront dans le N° 151

Vous pouvez télécharger la FDLO sur le site web de la Commune de Morrens. Pour votre confort, vous pouvez ensuite imprimer n'importe quelle page à la taille la plus adaptée à vos besoins de lecture.

Résultats des mots croisés N° 149 Automne 2017

1	P	O	L	I	C	H	I	N	E	L	L	E	
2	A	D	O	R		A	R	A		E	I	N	
3	P	E	C	A	R	I		T		G	A	G	
4	I		O	I	E			U	R	I		U	
5	L	I	T		A	P	P	R	E	T	A	I	
6	I		R	A	S			R	O	S	I	E	R
7	O	S	A	I		T	O	P		M		L	
8	N	O	C	E	S			A	M	E	N	A	
9	A	I	T			C	E	T		M	O	N	
10	C	R	E	C	H	E			H	U	E		D
11	E		U				C	R	I		N	U	E
12	E	N	R	E	G	I	M	E	N	T	E	R	

Verticalement

1. Ils s'attaquent aux préjugés
2. Pronom personnel – Pièce de charrue
3. Le cheval apprécie ses soins
4. Filtres
5. Tout à coup
6. Entailleras en lignes
7. Association espagnole – Nouveau Testament
8. Le final de la vendange
9. Une gare sans entrée et sans sortie – Technétium – Adverbe
10. Creuserait des sillons
11. Mise – Double voyelle – Du verbe être
12. Mille-pattes venimeux

Bravo aux amis des lettres !

Chantal Benmachiche, Jean-Pierre Borloz, Sylviane Chamam, Maurice Düscher (N°148), Christine Guignard, Margaretha Jud, Claude Leu, Claudine Matthey, Janine Panchaud, Josette Tribolet, Linda Lambelet, de Morrens.

Marinette Armbruster, Froideville

Renée Mayor, La Sarraz

Elsa Métraux, Villars-Mendraz

Sylvain Félix, Vers-chez-les-Blanc

	1	2	3	4	5	6	7	8	9	10	11	12
1												
2				■		■	■		■	■		
3		■	■				■					
4				■			■					
5		■	■				■		■			
6											■	
7							■					
8									■			
9		■							■		■	
10					■		■					
11						■				■		
12												

Jeux

			7			1		2
5	8	1		4			3	7
	7	2				8		
			2		4			8
	9			1			2	
1			5		7			6
		9		7			4	
4	3			6		2	7	
6					9			

Sudoku N°150 - Hiver 2017

Bravo aux amis des chiffres !...

Chantal Benmachiche, Jean-Pierre Borloz, Sylviane Chamam, Elisabeth Frey, Emile Tribolet, Jean-Jacques Lambelet.

Réponse à adresser à: Simone Félix, Ch. Vieux-Moulin
1 – 1054-Morrens

**Résultats
du Sudoku
N°149
Automne
2017**

7	8	1	9	6	5	4	2	3
4	9	5	1	3	2	6	7	8
3	6	2	7	8	4	5	1	9
8	1	3	5	4	6	7	9	2
6	5	9	2	1	7	8	3	4
2	7	4	8	9	3	1	5	6
9	4	6	3	5	1	2	8	7
1	2	8	4	7	9	3	6	5
5	3	7	6	2	8	9	4	1

Rappel des règles du jeu: Les chiffres de 1 à 9 figurent obligatoirement une seule fois sur chaque ligne, chaque colonne et chaque carré de 3 x 3. • Sudoku réalisé par Annie Despont.

Divers



29 novembre, 15h:

*Les 90 ans de Mme Baechler.
Visite du Syndic,
M. Jean Paul Raemy,
et de la Municipale,
Mme Katia Cruchon*

GARAGE DES ROCHES SA

*Réparation toutes marques – pneus – batteries
Vente de voitures neuves et occasions
Nous sommes une entreprise familiale
À votre service depuis plus de 40 ans*

A. CHABLOZ

Rte du Jorat 70
1052 Le Mont
Tél. 021 652 70 38 / Fax 021 652 70 50

Email : info@garagechabloz.ch

Spécialiste de Fiat et de voitures vétérans

Agences :



TOYOTA



DAIHATSU

Liste des naissances

Antunes Rafael
Campaniço Diogo
Chevalley Ezra Floyd
Chevalley Lou Bowie
Dorsaz Naël
Dumoulin Cléo
Fais Fabio
Geering Aloïs

Harlander Elio
Marica Riccardo
Moscariello Vera
Spina Loris
Tanniger Jules
Tsang Logan
Valadas Marvyn

Liste des décès

Julie Chabloz
Miriam Genevay
Odette Borgeaud-Delessert

Fonctionnement de la Halte-jeux de Morrens

Le but de la Halte-jeux est de susciter des contacts entre enfants en âge pré-scolaire et entre parents. La Halte-jeux se veut un lieu de rencontres et d'échanges.

Chacun(e) peut venir avec ses enfants quand il le souhaite à la Halte-jeux les jours de semaine entre 9h et 17h environ. Il suffit d'écrire un message dans le groupe Whatsapp et contacter Valentina Da Costa au moins un jour à l'avance pour aller chercher la clé chez elle : rte de Cheseaux 5, 1054 Morrens.

La salle est mise gratuitement à disposition par la commune. Une participation de CHF 5.- par année sera demandée pour l'entretien de la salle (produits et matériel de nettoyage, cafés, thés, jouets...etc).

L'entretien de la salle est de notre ressort : il est donc recommandé de la laisser propre et rangée ; de même pour les toilettes de droite (celle des dames). Un aspirateur et un balai sont à disposition dans l'armoire grise du vestiaire. Des linges et produits de nettoyage sont à disposition dans l'armoire de la salle. Joëlle Tanniger (079 707 34 69, jdecrey.tanniger@gmail.com) s'occupe de la communication et de la caisse. Toutes questions relatives à la Halte-jeux ou demandes d'adhésion sont à lui communiquer. Les demandes de remplacement de matériel (jouets, cafés, thés, produits et matériel d'entretien...etc.) également.

Valentina Da Costa (Valentina Da Costa 079 191 33 40, rte de Cheseaux 5, 1054 Morrens) est la gardienne de la clé. C'est à elle que l'on doit s'adresser pour l'obtenir et la lui remettre ensuite. Il est de mise de s'organiser à l'avance (au moins 24h avant).

La salle est équipée de jeux en tous genres pour les 1 à 5 ans environ. Il y a une machine à cafés-thés Dolce Gusto, des assiettes, des verres, des services. ■

MULTIstore



- Volets à rouleaux et empilables
- Stores à lamelles et à lames verticales
- Tentes de balcons
- Moustiquaires enroulables
- Volets en aluminium
- Fenêtres et vérandas PVC
- Devis sans engagement

Pierre-Alain Gabriel Z.I. Condémines A
Tél. 021 883 07 00 Chemin de l'Usine 13
Fax 021 883 07 01 **1040 Echallens**

Centre de rencontre des Bouts d'Choux à Morrens

QUI ? Tous les enfants en âge préscolaire et leurs parents qui ont envie de rencontres avec les gens du village, de créer des liens, de découvrir d'autres jeux et de s'amuser dans un endroit magique pour les enfants.

QUOI ? Des rencontres où les enfants ont la possibilité de s'amuser ensemble, de découvrir de nouveaux jeux et où les parents peuvent prendre le temps de jouer avec leurs enfants, de créer des liens et, pourquoi pas, que ceci débouche sur de l'entraide.

MAIS ENCORE ? Un bon plan pour les jours de pluie et de grand froid quand nos Bouts d'Choux ne tiennent plus en place à la maison !

OÙ ? Au premier étage au-dessus du local des pompiers à la place Davel dans une salle remplie de jeux en tous genres ; il y en a pour tous les goûts.

QUAND ? A convenir selon les intéressés, tout est envisageable ! Aucune obligation dans la participation.

COMMENT ? Pour toutes questions et/ou intérêt, vous pouvez me contacter au N° 079 707 34 69 (sms-whatsapp-appel) ou par mail : jdecrey.tanniger@gmail.com

Au plaisir de vous rencontrer !

Joëlle Tanniger ■



POLYGRAVIA

arts graphiques

Pour vos impressions grands formats et réalisations publicitaires

affiches, autocollants, banderoles, signalétique, tapisserie, décoration de véhicules, etc...

rendez-vous sur notre site de Polygravia Lausanne

www.polygravia.ch

Polygravia Innovation Visuelle SA
Z.I En Budron C8 1052 Le Mont-sur-Lausanne 021 651 71 71
lausanne@polygravia.ch

Entreprises mandatées pour la réalisation...

W

**WEINMANN
ENERGIES**

INGÉNIEURS-CONSEILS - ENERGIE ET ENVIRONNEMENT

Vaud Rte d'Yverdon 4 1040 Echallens	Genève Ch. du Grand-Puits 38 1217 Meyrin	Neuchâtel Ruelle William-Mayor 2 2000 Neuchâtel
--	---	--

weinmann-energies.ch ■ info@weinmann-energies.ch ☎ +41 21 886 20 20 📠 +41 21 886 20 30

LA MAGIE DU BOIS!

Une équipe de spécialistes à votre service pour tous types de constructions et de rénovations en bois.

Contactez-nous:
021 926 85 95 / Mts-Pully

La CROIX
CHARPENTIER / BATISSEUR



www.lacroix-sarl.ch

CHARPENTE · OSSATURE BOIS · ESCALIER · PLAFOND · ISOLATION
PLANCHER · TERRASSE · FERBLANTERIE · COUVERTURE · TONNEAUX

www.diamond.ch

diémand
sanitaire

JOSEPH DIÉMAND SA UNE SOCIÉTÉ DU GROUPE HOLDIGAZ

ROUTE DE L'INDUSTRIE 2 – CASE POSTALE 101 – CH-1072 FOREL (LAVAUZ)
TÉL. +41 21 620 01 00 – FAX +41 21 620 01 16 – info@diemand.ch

**LAURENT
MEMBREZ
SA**

VOIE FERRÉE
GÉNIE CIVIL
BÂTIMENT



«La sécurité et le charme d'abord!»

021 869 01 69 1123 Aclens www.membrez.ch

...de notre Ferme Communale

MICHEL

Démolition – Génie civil

Aigle-Vouvry

www.michelsa.ch



**Fabrication et pose de fenêtres
en bois, bois-métal, PVC**

Noël Ruffieux & Fils SA
Route des Grands-Bois 26
1663 Epagny/Guyères
Tél. 026 927 50 00
Fax 026 927 50 05
www.noel-ruffieux.ch

Noël Ruffieux & Fils SA



P. de Benoit & Partenaires
architectes SA - Morges



Piatti

Exposition : Rue de l'Industrie 58A – 1030 Bussigny

VARRIN SA
FLORIAN BOBST

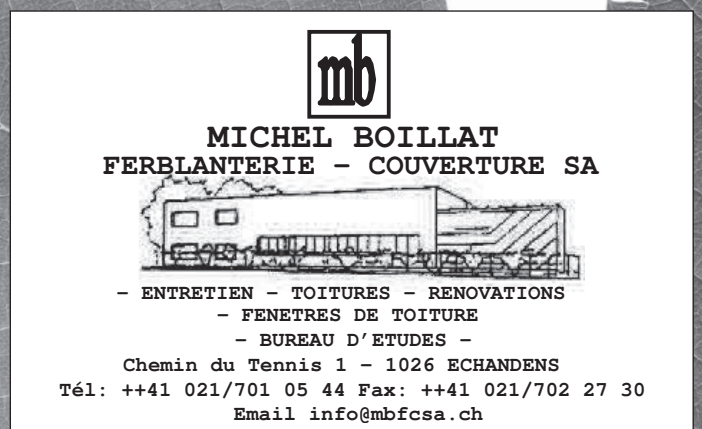
PLÂTRERIE - PEINTURE
Revêtement et isolation de façades

MAÎTRISE FÉDÉRALE


Tél. 021 624 44 82 - Fax 021 624 56 82
www.sa-varrin.ch

Succursale / Dépôt :
Chemin du Vernay à Gland

Les Corbes 1 - 1121 BREMBLENS
varrinsa@sa-varrin.ch



MICHEL BOILLAT
FERBLANTERIE – COUVERTURE SA



- ENTRETIEN - TOITURES - RENOVATIONS
- FENETRES DE TOITURE
- BUREAU D'ETUDES -

Chemin du Tennis 1 - 1026 ECHANDENS
Tél: ++41 021/701 05 44 Fax: ++41 021/702 27 30
Email info@mbfcsa.ch

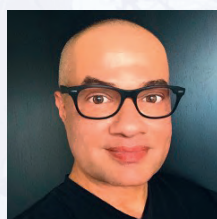
Bonheur à Morrens



**imprimoffset
bordin sa**
40+1
1976-2017

Ch. du Carcasson 1 • 1042 Assens
Tél. 021 881 45 40 • Fax 021 881 53 84
bordin@bluewin.ch

Vœux de la Rédaction



L'équipe de la FDLO vous souhaite de **Bonnes Fêtes**, dans la bonne humeur et se réjouit de votre engagement participatif en **2018!**

Carlos Brito, Rédacteur / feuilledeleme@hotmail.com